SAMSUNG

User Manual

WB650/WB660

Ovo korisničko uputstvo sadrži detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Detaljno pročitajte ovaj priručnik.

Kliknite na temu

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje—situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge



Oprez—situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu



Napomena—napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije



Bezbednosna upozorenja

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte skladištiti ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Pokretni delovi i pribor takođe mogu dovesti do fizičkih povreda.

Sprečite oštećenje vida subjekta fotografije

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta fotografije može dovesti do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Pažljivo rukujte baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrila kompanija Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.

Izbegavajte mešanje sa signalima pejsmejkera

Obezbedite udaljenost od najmanje 15 cm (6 inča) između fotoaparata i pejsmejkera da biste izbegli eventualne smetnje, kako preporučuju proizvođači i nezavisna istraživačka grupa, Wireless Technology Research. Ako imate bilo kakvog razloga za sumnju da vaš fotoaparat ometa rad pejsmejkera ili drugih medicinskih uređaja, odmah isključite fotoaparat i obratite se proizvođaču pejsmejkera ili medicinske opreme.



Mere predostrožnosti

Koristite i čuvajte fotoaparat pažljivo i razborito

- Ne dozvolite da se fotoaparat pokvasi — tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.
- Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštitite fotoaparat od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da ne bi došlo do ozbiljnih oštećenja.
- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0º C/32º F ili iznad 40º C/104º F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

Koristite isključivo pribor koji je odobrila kompanija Samsung

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoaparat, izazove povredu ili poništi garanciju.

Zaštitite objektiv fotoaparata

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili da dovede do njegovog kvara.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.

Poštujte sva bezbednosna upozorenja i propise

Postupajte u skladu sa svim propisima kojima se ograničava korišćenje fotoaparata u određenim oblastima.

Isključite fotoaparat u blizini medicinske opreme

Fotoaparat može da ometa rad medicinske opreme u bolnicama ili zdravstvenim ustanovama. Poštujte sve propise, istaknuta upozorenja i uputstva medicinskog osoblja.

Isključite fotoaparat kada se nalazite u avionu

Fotoaparat može da ometa rad avionskih instrumenata. Poštujte sve propise u avionu i isključite fotoaparat kada to od vas zatraži avionsko osoblje.

Izbegavajte ometanje signala drugih elektronskih uređaja

Fotoaparat emituje RF signale (radiofrekventne signale) koji mogu ometati rad nezaštićene ili nedovoljno zaštićene elektronske opreme, kao što su pejsmejkeri, slušni aparati, medicinski uređaji i ostali elektronski uređaji za kućnu upotrebu i vozila. Obratite se proizvođaču elektronskih uređaja da biste rešili bilo kakav problem u vezi sa smetnjama koje imate.



Važne informacije o korišćenju

Servisiranje fotoaparata poverite kvalifikovanom osoblju

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva teta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača

- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Neiskorišćene baterije će se vremenom isprazniti, pa ćete morati ponovo da ih napunite pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima

Kada fotoaparat pređe iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje, može doći do kondenzacije na osetljivim strujnim kolima ili memorijskoj kartici. U toj situaciji, sačekajte bar 1 sat pre nego što upotrebite fotoaparat kako bi sva vlaga isparila.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak datoteka ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Koristite fotoaparat u normalnom položaju

Izbegavajte kontakt sa unutrašnjom antenom fotoaparata.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.
- Sve robne marke i imena proizvoda koja se pojavljuju u ovom priručniku registrovani su zaštićeni žigovi kompanija u čijem su vlasništvu.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Firmver možete preuzeti na Web lokaciji www.samsung.com ili www.samsungimaging.com.
- Preporučujemo da fotoaparat koristite u zemlji u kojoj ste ga kupili.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte “OpenSourceInfo.pdf” na priloženom CD-ROM-u.

Organizacija korisničkog uputstva

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametan automatski	S
Automatski	AUTO
Program	P
Prioritet blende, Prioritet okidača, Ručno	A·S·M
DUAL IS	DUAL
Prikaz mape	
Scena	SCN
Snimanje	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim SCN možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

P A S M DUAL

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.


Tamnije (-)


Neutralno (0)


Svetlije (+)

Dostupno u režimima Program, Prioritet blende, Prioritet okidača, Ručno, DUAL IS i Video zapis

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata; na primer: [**Okidač**] (označava dugme okidača)
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili određenu radnju; na primer: Izaberite **Snimanje** → **Balans bele** (znači da je potrebno da izaberete **Snimanje**, a zatim **Balans bele**)
*	Napomena

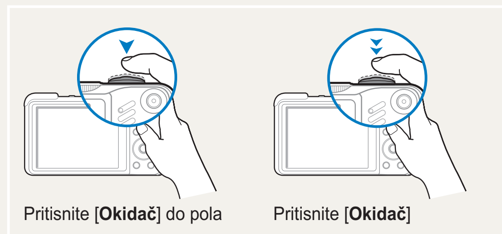
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatsko breketiranje ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
GPS	Global Positioning System (Sistem za globalno pozicioniranje)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike)
WB	White Balance (Balans bele boje)

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje okidača

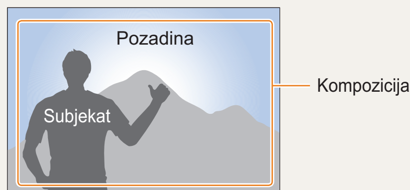
- Pritisnite [**Okidač**] do pola: pritisnite dugme okidača do pola
- Pritisnite [**Okidač**]: pritisnite dugme okidača do kraja



Pritisnite [**Okidač**] do pola   Pritisnite [**Okidač**]

Subjekat, pozadina i kompozicija

- **Subjekat**: glavni predmet scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje subjekat
- **Kompozicija**: kombinacija subjekta i pozadine

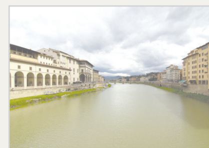


Ekspozicija (Osvetljenost)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



Normalna ekspozicija



Preeksponiranje (previše svetlo)

Česta pitanja

Možete da dobijete odgovore na česta pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete podesiti opcije snimanja.

Oči osobe na fotografiji su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. • Postavite opciju blica na **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju.** (str. 47-48) • Ako ste već snimili fotografiju, izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju** u meniju za uređivanje. (str. 77)
Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Kada koristite blic na fotografijama će se možda videti čestice prašine koje lebde u vazduhu. • Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. • Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 49)
Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. • Koristite režim DUAL. (str. 29) • Pritisnite [**Okidač**] do pola kako biste bili sigurni da je subjekat u fokusu. (str. 25)
Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina okidača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata. • Uključite blic. (str. 47-48) • Izaberite opciju **Noćni** u okviru režima SCN. (str. 30) • Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 49) • Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
Subjekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza subjekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. • Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu. • Izaberite opciju **Pozadinsko svetlo** u okviru režima SCN. (str. 30) • Postavite opciju blica na **Doblicavanje**. (str. 48) • Izaberite opciju Auto Contrast Balance (**ACB**). (str. 59) • Podesite ekspoziciju. (str. 59) • Podesite opciju merenja **U tački** ako je osvetljeni subjekat u centru kadra. (str. 60)

Brze reference



Snimanje ljudi

- Režim SCN > Najlepši snimak, Portret, Deca ▶ 30
- Efekat crvenih očiju, Popravljanje efekta crvenih očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ▶ 47-48
- Prepoznavanje lica ▶ 54



Snimanje noću ili u mraku

- Režim SCN mode > Noćni, Zora, Vatromet ▶ 30
- Opcija blica ▶ 47
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlost) ▶ 49



Snimanje akcionih fotografija

- Režim S ▶ 34
- Uzastopno, Snimanje pokreta ▶ 62



Snimanje teksta, insekata ili cveća

- Režim SCN > Izbliza, Tekst ▶ 30
- Makro, Automatski makro, Ručni fokus (za snimanje objekata u krupnom planu) ▶ 50
- Balans bele (za promenu tona boje) ▶ 60



Podešavanje ekspozicije (osvetljenosti)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlost) ▶ 49
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 59
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta na svetloj pozadini) ▶ 59
- Merenje ▶ 60
- AEB (za snimanje tri fotografije iste scene sa različitim ekspozicijama) ▶ 62



Primena drugačijih efekata

- Stilovi fotografija (za primenu nijansi) ▶ 63
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, oštrine ili kontrasta) ▶ 65



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optička stabilizacija slike (OIS) ▶ 24
- Režim DUAL ▶ 29

- Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album ▶ 69
- Brisanje svih datoteka na memorijskoj kartici ▶ 70
- Prikazivanje datoteka u vidu projekcije slajdova ▶ 72
- Pregledanje datoteka na televizoru ili HD televizoru ▶ 80
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 83
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 91
- Podešavanje osvetljenosti ekrana ▶ 91
- Menjanje jezika ekrana ▶ 91
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 92
- Formatiranje memorijske kartice ▶ 92
- Rešavanje problema ▶ 101

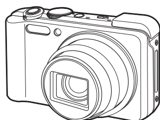
Sadržaj

Osnovne funkcije

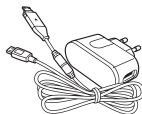
Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje

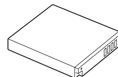
Proverite da li se u pakovanju nalaze sledeće stavke.



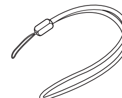
Fotoaparat



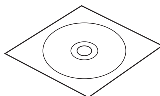
AC adapter/USB kabl



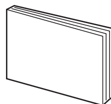
Punjiva baterija



Traka



CD-ROM sa korisničkim uputstvom

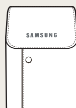


Uputstvo za brzi početak

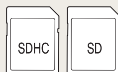


Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

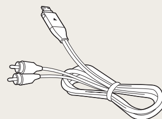
Opcionalni pribor



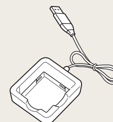
Torbica za fotoaparat



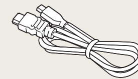
Memorijske kartice



A/V kabl



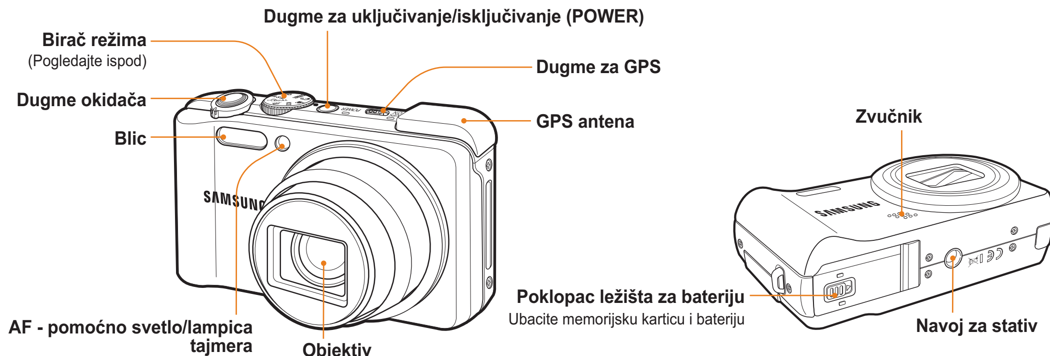
Punjač baterije



HDMI kabl

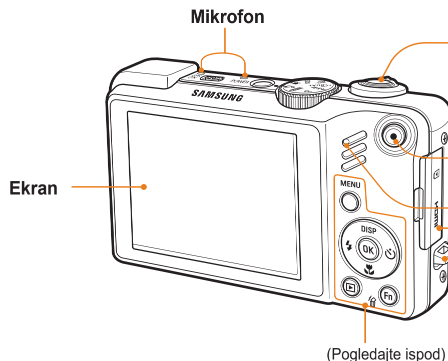
Izgled fotoaparata

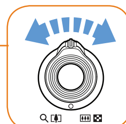
Pre upotrebe, upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama.



Ikona	Režim	Opis
(ikona)	**Pametan automatski**	Snimite fotografiju tako što ćete dozvoliti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu
AUTO	**Automatski**	Brzo i jednostavno snimanje fotografija sa minimalnim podešavanjima
P	**Program**	Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija
A·S·M	**Prioritet blende, Prioritet okidača, Ručno**	Izbor prioriteta blende, prioriteta okidača ili ručnog režima **Prioritet blende** : Fotografišite nakon što podesite vrednost otvora blende (Brzina okidača podešava se automatski.) **Prioritet okidača** : Fotografišite nakon što podesite brzinu okidača (Vrednost otvora blende podešava se automatski.) **Ručno** : Fotografišite nakon što podesite vrednost otvora blende i brzinu okidača

Ikona	Režim	Opis
DUAL	**DUAL IS**	Snimite fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata
(ikona)	**Prikaz mape**	Pomoću informacija iz opcije Prikaz mape, možete proveriti podatke o trenutnoj lokaciji i pronaći lokaciju na kojoj je snimljena određena fotografija koja sadrži podatke o lokaciji.
SCN	**Scena**	Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu
(ikona)	**Video zapis**	Snimite video zapis

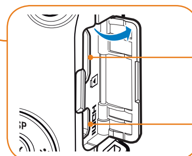




Dugme Zum
- Uvećavanje ili umanjivanje u režimu snimanja.
- Zumirajte deo fotografije, pregledajte datoteke u vidu sličica ili podesite jačinu zvuka u režimu reprodukcije.
- Podešavanje jačine zvuka u režimu reprodukcije.

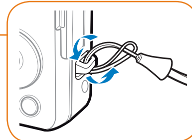
Dugme za snimanje video zapisa

Statusna lampica
- **Treperi**: Dok je u toku čuvanje fotografije ili video zapisa, kada računar ili štampač čita podatke ili kad se izgubi fokus
- **Svetli**: Dok je u toku povezivanje sa računarom ili kada je objekat u fokusu



USB i A/V port
Podržava USB i A/V kabl

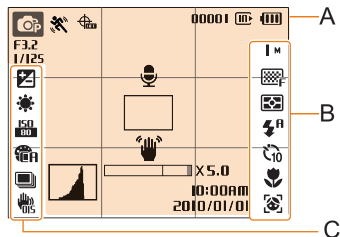
HDMI port
Omogućava priključivanje HDMI kabla



<table>
<tr><th colspan="2">Dugme</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td>MENU</td><td>MENU</td><td>Opcije pristupa ili meniji.</td></tr>
<tr><td>DISP / OK</td><td>Dugme za navigaciju</td><td>
<table>
<tr><th></th><th>U režimu snimanja</th><th>Pri podešavanju</th></tr>
<tr><td>DISP</td><td>Promena opcije prikaza</td><td>Pomeranje nagore</td></tr>
<tr><td>(makro)</td><td>Promena opcije makrofotografije</td><td>Pomeranje nadole</td></tr>
<tr><td>(blic)</td><td>Promena opcije blica</td><td>Pomeranje nalevo</td></tr>
<tr><td>(tajmer)</td><td>Promena opcije tajmera</td><td>Pomeranje nadesno</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>OK</td><td>OK</td><td>Potvrđivanje označene opcije ili menija.</td></tr>
<tr><td>(reprodukcija)</td><td>Reprodukcija</td><td>Pristupanje režimu reprodukcije.</td></tr>
<tr><td>Fn</td><td>Funkcija</td><td>• Pristupanje opcijama u režimu snimanja.
• Brisanje datoteka u režimu reprodukcije.</td></tr>
</table>

Ikone

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Informacije

Ikona	Opis
	Izabrani režim snimanja
	Označava status objekta koji se kreće
	GPS opcije i status
X5.0	Opseg zumiranja
00001	Dostupan broj fotografija
00:01:00	Dostupno vreme snimanja
	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Potpuno puna • : Delimično puna • : Potrebno je punjenje
F3.2	Vrednost otvora blende
1/125	Brzina okidača
	Glasovna beleška
	Okvir autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
10:00AM 2010/01/01	Trenutni datum i vreme
	Histogram (str. 21)
	Linije vodilje

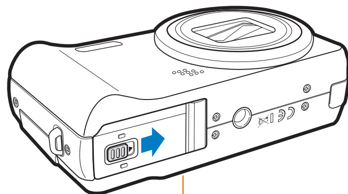
B. Ikone na desnoj strani

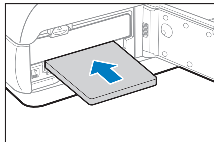
Ikona	Opis
	Rezolucija fotografije
320	Rezolucija video zapisa
	Kvalitet fotografije
30	Brzina prikazivanja kadrova
	Opcija merenja
	Blic
	Tajmer
	Udaljenost fokusa
	Prepoznavanje lica

C. Ikone na levoj strani

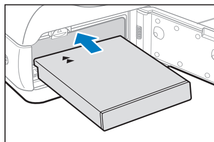
Ikona	Opis
	Vrednost ekspozicije
	Balans bele
	Nijansa lica
	Doterivanje lica
ISO 80	ISO osetljivost
	Stil fotografija
	Podešavanje slike (kontrast, oštrina, zasićenost)
	Pametni filter
	Bez zvuka
	Tip kontinualnog snimanja
OIS	Optička stabilizacija slike (OIS)

Stavljanje baterije i memorijske kartice

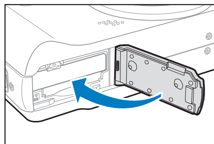




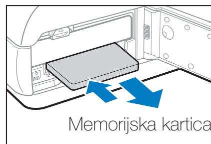
Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nadole.



Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nadole.

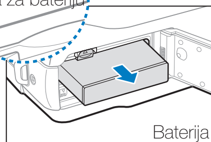


Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Blago pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.





Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

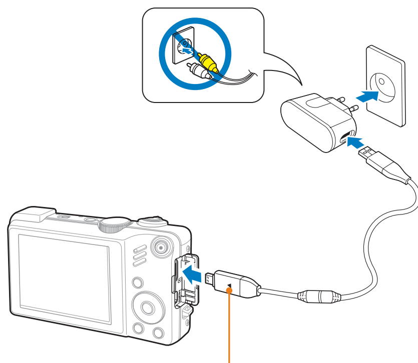


Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Pre prve upotrebe fotoaparata, biće potrebno da napunite bateriju. Povežite USB kabl sa AC adapterom, a zatim onaj kraj kabla na kom se nalazi lampica indikatora priključite u fotoaparat.

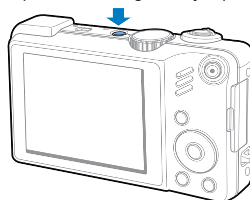


Lampica indikatora
- **Crvena:** punjenje je u toku
- **Zelena:** baterija je puna

Uključivanje fotoaparata

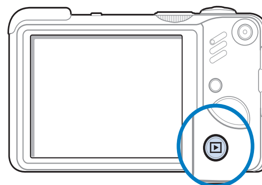
Pritisnite dugme [**UKLJ./ISKLJ.**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 18)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite dugme [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



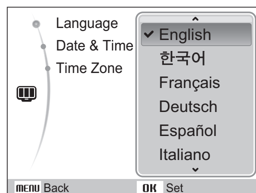
 Pritisnite i držite dugme [▶] da biste isključili zvuke fotoaparata.

Prvo uključivanje i podešavanje

Ekran za početno konfigurisanje omogućava vam da podesite osnovne postavke fotoaparata.

1 Pritisnite dugme [**UKLJ./ISKLJ.**].
- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje.

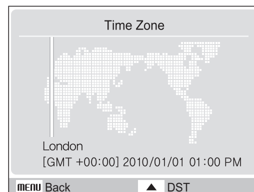
2 Pritisnite dugme [⏲] da biste izabrali stavku **Language**, zatim pritisnite dugme [⏲] ili [OK].



3 Pritisnite dugme [DISP] ili [🌷] da biste izabrali jezik, zatim pritisnite dugme [OK].

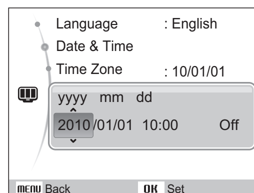
4 Pritisnite dugme [DISP] ili [🌷] da biste izabrali stavku **Time Zone**, zatim pritisnite dugme [⏲] ili [OK].

5 Pritisnite dugme [⚡] ili [⏲] da biste izabrali željenu Vremenska zona, zatim pritisnite dugme [OK].
- Da biste podesili letnje računanje vremena, pritisnite dugme [DISP].



6 Pritisnite dugme [DISP] ili [🌷] da biste izabrali **Date & Time**, zatim pritisnite dugme [⏲] ili [OK].

7 Pritisnite dugme [⚡] ili [⏲] da biste izabrali željenu stavku.



8 Pritisnite dugme [DISP] ili [🌷] da biste podesili datum i vreme ili izabrali format datuma, zatim pritisnite dugme [OK].

Biranje opcija

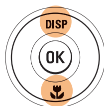
Opcije možete izabrati pritiskom na dugme [MENU], a zatim na dugme za navigaciju ([DISP], [🌷], [⚡], [⏲]).

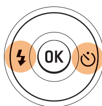


Opcijama snimanja možete pristupati i pritiskom na dugme [Fn], ali neke opcije neće biti dostupne.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Koristite dugmad za navigaciju da biste došli do željene opcije ili menija.
- Pritisnite dugme [DISP] ili [🌷] da biste se kretali nagore ili nadole; pritisnite dugme [⚡] ili [⏲] da biste se kretali nalevo ili nadesno.





3 Pritisnite dugme [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Povratak na prethodni meni

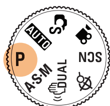
Ponovo pritisnite dugme [MENU] da biste se vratili na prethodni meni.



Pritisnite [**Okidač**] da biste se vratili na režim snimanja.

Primer: Biranje opcije balansa bele u režimu P

1 Postavite birač režima u položaj **P**.



2 Pritisnite dugme [MENU].



3 Pritisnite dugme [DISP] ili [🌷] da biste izabrali režim **Snimanje**, zatim pritisnite dugme [⏱] ili [OK].

4 Pritisnite dugme [DISP] ili [🌷] da biste izabrali opciju **Balans bele**, zatim pritisnite dugme [⏱] ili [OK].



5 Pritisnite dugme [⚡] ili [⏱] da biste izabrali željenu opciju balansa bele.



6 Pritisnite dugme [OK].

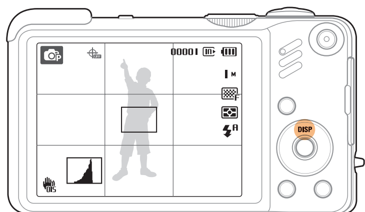
Podešavanje prikaza i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke prikaza i zvuka u skladu sa željenim opcijama.

Promena tipa prikaza

Izaberite stil prikaza za režim snimanja ili režim reprodukcije.

Više puta pritisnite dugme [DISP] da biste promenili tip prikaza.

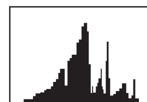


Režim	Opis
Snimanje	• Prikaz svih informacija o snimanju • Sakrivanje informacija o snimanju, osim broja preostalih fotografija • Prikazivanje linija vodilja i histograma
Reprodukcija	• Prikazivanje svih informacija o trenutnoj fotografiji • Sakrivanje svih informacija o trenutnoj datoteci • Prikazivanje informacija o trenutnoj datoteci, izuzev postavki snimanja i histograma

Šta je histogram

Histogram je grafikon koji pokazuje kako je svetlost distribuirana na fotografiji koju snimate. Ako se najviša tačka histograma nalazi sa leve strane, fotografije su previše tamne. Ako se najviša tačka histograma nalazi sa desne strane, fotografije su previše svetle. Visina najviših tačaka zavisi od informacija o bojama. Što više određene boje ima, to će najviša tačka biti viša.


Podeksponirano


Pravilno eksponirano


Preeksponirano

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određene zvuke kada ga koristite.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Zvuk** → **Zvučni signal** → željenu opciju.

Opcija	Opis
Isključeno	Fotoaparat neće emitovati zvuke.
1/2/3	Fotoaparat emituje zvukove.

3. Pritisnite dugme [MENU] da biste se vratili na prethodni režim.

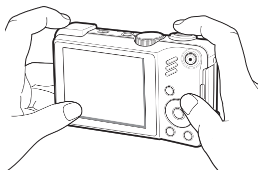
Fotografisanje

Naučite osnovne korake za jednostavno i brzo fotografisanje u pametnom automatskom režimu.

1 Postavite birač režima u položaj .

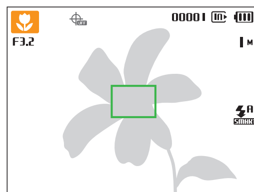


2 Poravnajte objekat u kadru.



3 Pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

- Ako se pojavi zeleni okvir, znači da je objekat fokusiran.



4 Pritisnite [**Okidač**] da biste fotografisali.

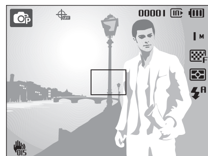


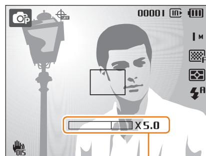
Pogledajte stranicu 25 za savete o tome kako da dobijete jasnije fotografije.

Zumiranje

Objekte u krupnom planu možete da snimite tako što ćete podesiti zum. Fotoaparat ima 15X optički zum i 5X digitalni zum. Ako koristite oba, možete prikaz da uvećate i do 75 puta.

Okrenite dugme [**Zum**] nadesno da biste uvećali prikaz objekta. Okrenite dugme [**Zum**] nalevo da biste umanjili prikaz.





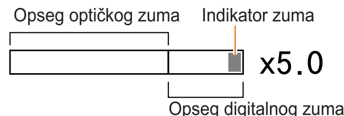




Za video zapise, dostupan opseg zumiranja se razlikuje.

Digitalni zum

Ako indikator zuma pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, to znači da fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.

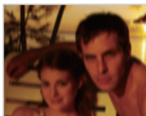




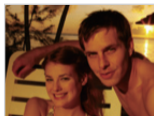
- Digitalni zum nije dostupan u režimima , DUAL, SCN (, , , , , ,) i , kao i pri upotrebi funkcije **Prepoznavanje lica**.
- Ako koristite digitalni zum, možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija.
- Ako tokom snimanja video zapisa budete koristili zum, možda ćete snimiti i njegov zvuk.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS)

Optičkim putem smanjite efekat pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.



Pre ispravljanja



Nakon ispravljanja

1. U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **OIS** → željenu opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: Onemogućavanje funkcije OIS.
	Uključeno: Aktiviranje funkcije OIS.

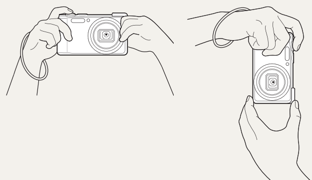


- Funkcija OIS možda neće pravilno raditi u sledećim situacijama:
  - kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu
  - kada koristite digitalni zum
  - kada se fotoaparat previše pomera
  - kada je brzina okidača mala (npr. kada izaberete opciju **Noćni** režimu SCN)
  - kada je baterija pri kraju
  - kada snimate objekat u krupnom planu
- Ako koristite stativ i funkciju OIS, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite funkciju OIS ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat pomeri, prikaz na ekranu će biti zamućen. U tom slučaju, isključite fotoaparat i ponovo ga uključite da biste ispravno koristili funkciju OIS.

Saveti za dobijanje jasnijih fotografija



Pravilno držanje fotoaparata



Vodite računa da se ništa ne nalazi ispred objektiva.



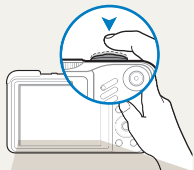
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



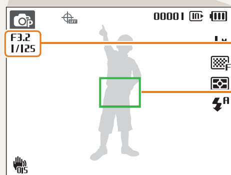
- Izaberite opciju Optička stabilizacija slike (OIS) da bi se efekat pomeranja fotoaparata smanjio optičkim putem. (str. 24)
- Izaberite režim DUAL da bi se efekat pomeranja fotoaparata smanjio optičkim i digitalnim putem. (str. 29)



Pritiskanje dugmeta okidača do pola



Pritisnite dugme [**Okidač**] do pola i podesite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.



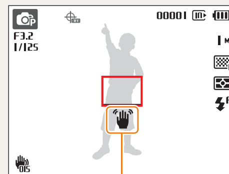
Vrednost otvora blende ili brzina okidača su podešeni.

Okvir fokusa

- Pritisnite [**Okidač**] da biste fotografisali ako je okvir zelene boje.
- Promenite kadar i ponovo pritisnite dugme [**Okidač**] da pola ako je okvir crven.



Kada se prikaže ikona



Efekat pomeranja fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Koristite stativ ili izaberite opciju blica **Doblicavanje**. (str. 48)
- Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 49)



Kako da objekat bude fokusiran

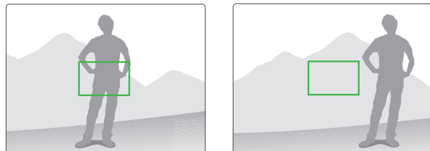
U sledećim situacijama možda će biti teško sa postignete da objekat bude fokusiran:

- kada je mali kontrast između objekta i pozadine
  (Ako je boja odeće koju nosi subjekat fotografije slična boji pozadine)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- kada objekat svetli
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra



Korišćenje zaključavanja fokusa

Pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali. Kada je objekat u fokusu, možete da pomerite kadar da biste promenili kompoziciju. Kad budete spremni, pritisnite dugme [**Okidač**] i fotografišite.

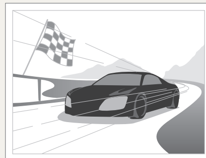


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic. (str. 47-48)

- Kada se objekti brzo kreću



Koristite režim kontinualnog snimanja ili funkciju snimanja u pokretu. (str. 62)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

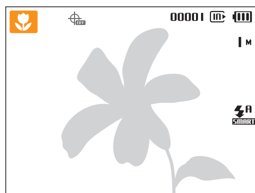
Korišćenje pametnog automatskog režima

U ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od prepoznatog tipa scene. To će vam pomoći ako ne poznajete dobro postavke fotoaparata za različite scene.

1 Postavite birač režima u položaj .

2 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Pojavljuje se prilikom fotografisanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu.
	Prikazuje se kada fotoaparat i objekat određeno vreme miruju.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.
	Prikazuje se prilikom fotografisanja vatrometa. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi stativ

3 Pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

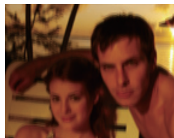
4 Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.

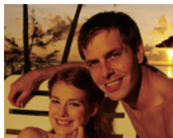


- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, režim se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi snimanja, kao što su pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ako koristite stativ, režim možda neće biti detektovan, u zavisnosti od kretanja objekta.

Korišćenje režima DUAL IS

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenost fotografija pomoću funkcija za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.


Pre ispravljanja


Nakon ispravljanja

1. Postavite birač režima u položaj DUAL.
2. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.
3. Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.



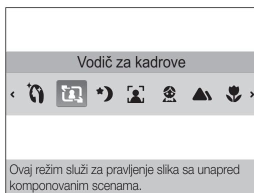
- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Na fotografiji će biti optičkih korekcija samo ako je snimljena sa izvorom svetlosti koji je jači od fluorescentnog svetla.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju Optička stabilizacija slike (OIS) da biste smanjili pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 24)

Korišćenje režima Scena

Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Postavite birač režima u položaj SCN.

2 Izaberite scenu.



- Da biste promenili režim scene, pritisnite dugme [MENU] i izaberite stavku **Scena** → željena scene.
- Za režim Najlepši snimak, pogledajte odeljak „Podešavanje nijanse lica i sakrivanje nepravilnosti.“na stranici 30-31.
- Za režim Vodič za kadrove, pogledajte odeljak „Korišćenje vodiča za kadrove“ na stranici 31.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

4 Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.

Podešavanje nijanse lica i sakrivanje nepravilnosti

Fotografišite osobu pomoću opcija za skrivanje nepravilnosti na licu.

1 Postavite birač režima u položaj SCN.

2 Izaberite opciju **Najlepši snimak**.

3 Da biste postigli da nijansa kože izgleda svetlije (samo na licu), pritisnite dugme [MENU].

4 Izaberite stavku **Snimanje** → **Nijansa lica** → željenu opciju.
   - Izaberite veću vrednost postavke kako bi ten kože izgledao svetliji.



5 Da biste sakrili nedostatke na licu, pritisnite dugme [MENU].

6 Izaberite stavku **Snimanje** → **Doterivanje lica** → željenu opciju.
- Izaberite veću vrednost postavke kako biste sakrili veći broj nedostataka.



7 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

8 Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.


Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

Korišćenje funkcije Vodič za kadrove

Kada želite da vas neko fotografiše, možete sami da napravite kompoziciju scene pomoću funkcije Vodič za kadrove. Vodič za kadrove će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.

1 Postavite birač režima u položaj SCN.

2 Izaberite opciju **Vodič za kadrove**.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Okidač**].
- Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.



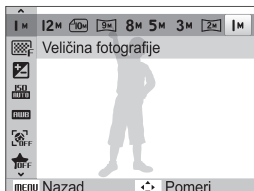
4 Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
- Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne [**Okidač**] da bi fotografisala.

5 Da biste otkazali korišćenje vodilja, pritisnite dugme [OK].

Korišćenje režima Program

U režimu Program možete podešavati različite opcije (osim brzine okidača i vrednosti otvora blende).

1. Postavite birač režima u položaj **P**.
2. Podesite opcije. (Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja .“)



3. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.
4. Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.



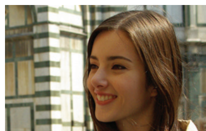
Korišćenje režima Prioritet blende, Prioritet okidača ili Ručno

Podesite vrednost otvora blende ili brzinu okidača da biste upravljali ekspozicijom fotografije. Ove opcije možete koristiti u režimima Prioritet blende, Prioritet okidača i Ručno.

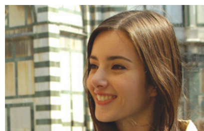
Vrednost otvora blende

Blenda sadrži otvor kroz koji prolazi svetlost. Možete podesiti vrednost otvora blende kako biste odredili koliko će svetlosti dospeti do objektiva prilikom fotografisanja. Smanjivanjem vrednosti otvora blende (povećavanjem otvora) u objektiv će ulaziti više svetlosti, a udaljeni objekti delovaće nefokusirano. Ovo podešavanje je korisno za snimanje portreta izbliza jer privlači pažnju na glavni subjekat fotografije.

I obrnuto, ako smanjite vrednost otvora blende, svi objekti u kadru, bilo da su blizu ili daleko, biće oštro fokusirani. Ovo podešavanje je dobro za fotografije pejzaža jer se cela scena jasno vidi.



Velika vrednost otvora blende



Mala vrednost otvora blende

Brzina okidača

Od brzine okidača zavisi koliko će dugo okidač fotoaparata ostati otvoren prilikom fotografisanja. Ako smanjite brzinu okidača, u fotoaparat će ući više svetlosti, pa će fotografija biti svetlija. Međutim, manja brzina okidača takođe može dovesti do zamućenih fotografija ako se objekat ili fotoaparat kreću.

Ako povećate brzinu okidača, fotografija će biti tamnija. Međutim, veća brzina okidača takođe će smanjiti zamućenost ako se objekat ili fotoaparat kreću.



Mala brzina okidača

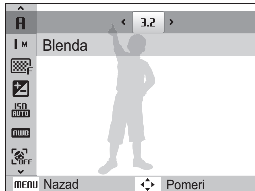


Velika brzina okidača

Korišćenje režima Prioritet blende

Režim Prioritet blende omogućava vam da ručno podesite vrednost otvora blende, dok fotoaparat automatski bira odgovarajuću brzinu okidača.

1. Postavite birač režima u položaj A·S·M.
2. Izaberite A, zatim pritisnite dugme [OK].
3. Pritisnite dugme [MENU].
4. Izaberite stavku **Snimanje** → **Blenda**, zatim podesite vrednost otvora blende.
   - Za više informacija o vrednosti otvora blende, pogledajte stranicu 33.



5. Podesite opcije. (Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja .“)
6. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.
7. Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.

Korišćenje režima Prioritet okidača

Režim Prioritet okidača omogućava vam da ručno podesite brzinu okidača, dok fotoaparat automatski bira odgovarajuću vrednost otvora blende.

1. Postavite birač režima u položaj A·S·M.
2. Izaberite S, zatim pritisnite dugme [OK].
3. Pritisnite dugme [MENU].
4. Izaberite stavku **Snimanje** → **Brzina okidanja**, zatim podesite brzinu okidača.
   - Za više informacija o brzini okidača, pogledajte stranicu 33.



5. Podesite opcije. (Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja .“)
6. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.
7. Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.

Korišćenje režima Ručno

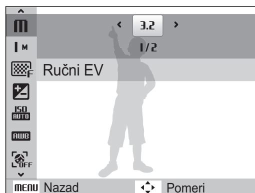
Režim Ručno omogućava vam da ručno podesite vrednost otvora blende i brzinu okidača.

1 Postavite birač režima u položaj A·S·M.

2 Izaberite M, zatim pritisnite dugme [OK].

3 Pritisnite dugme [MENU].

4 Izaberite stavku **Snimanje** → **Ručni EV**, zatim podesite vrednost otvora blende i brzinu okidača.



5 Podesite opcije. (Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja .“)

6 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite dugme [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

7 Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.



Korišćenje GPS funkcije

Možete snimati fotografije sa geografskim oznakama.

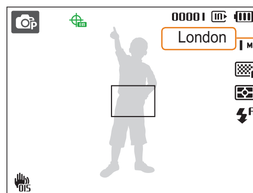
Snimanje fotografija sa geografskim oznakama

Kada je GPS funkcija uključena, informacije o lokaciji biće upisane u fotografije. Lokaciju je moguće pratiti pomoću GPS risivera koji je ugrađen u fotoaparat.

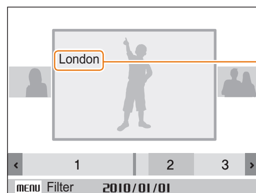
1. U režimu snimanja, izaberite [**GPS ON**] na vrhu fotoaparata.
2. Pritisnite dugme [MENU].
3. Izaberite stavku **Geografsko označavanje** i željenu postavku.

Postavke važećeg vremena GPS-a	U slučaju prekida prijema GPS signala, izaberite vreme za korišćenje poslednje snimljene geografske oznake. (Ako prekid prijema signala traje i nakon isteka podešenog vremena, geografske oznake će neće snimati.)
Prikaz lokacije	Prikazivanje trenutne lokacije u režimu snimanja. (Prikazuje se na korejskom ako je tako podešeno ili na engleskom ako je izabran neki drugi jezik.)
Resetovanje GPS-a	Izaberite ovu opciju ako želite da pokrenete novu pretragu GPS satelita u blizini lokacije na kojoj se nalazite umesto GPS satelita koji trenutno koristite.
Informacije o mapi	prikazivanje informacija o verziji GPS podataka i mapi.

4. Pritisnite dugme [MENU] da biste se vratili u režim snimanja.



5. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite okidač do pola da biste fokusirali.
6. Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.
   - Snimljena fotografija sadržaće geografsku oznaku.
   - Ime lokacije biće prikazano na jednom ekranu, u prikazu 3 sličice u okviru režima reprodukcije.



- Geografske oznake koje su sačuvane uz fotografije možete pregledati pomoću programa Intelli-studio.

Status prijema GPS signala prikazan je bojom ikone ⌖ u režimu snimanja.

	Prijem GPS signala je normalan.
	Prijem GPS signala nije moguć.
	Prijem GPS signala nije moguć, ali podešeno vreme još nije isteklo.
	GPS je isključen.



- Geografske oznake se snimaju kada fotografišete u režimu snimanja **Uzastopno** ili **AEB**.
- Ako podešeno vreme istekne u toku fotografisanja u režimu **Uzastopno** ili **AEB**, geografske oznake neće se beležiti za fotografije snimljene nakon isteka vremena.
- Prilikom fotografisanja u režimu **Snimanje pokreta**, geografske oznake se ne snimaju.
- Da biste imali dobar prijem GPS signala, fotografišite na otvorenom.
- Primanje GPS signala može potrajati, u zavisnosti od stanja GPS satelita.
- Primanje GPS signala može potrajati, u zavisnosti od okolnih uslova (između zgrada, niska nadmorska visina, oblast sa velikim brojem reflektujućih površina, npr. ogledala) i vremenskih uslova.
- U zavisnosti od uslova za proveravanje lokacije, može doći do grešaka u geografskom označavanju.
- Geografske oznake (ime grada) mogu biti drugačije prikazane u zavisnosti od promena zona.
- Vreme snimanja geografskih oznaka neće biti sačuvano.
- U režimima **Video zapis** geografske oznake se ne snimaju.
- Ako fotoaparat ne sadrži GPS podatke sa oblastima prijema, prikazaće se poruka „**Map unavailable.**“.
- Prilikom snimanja fotografija sa geografskim oznakama, imena lokacija se prikazuju na korejskom ili engleskom, ali je u režimu reprodukcije podržan samo engleski jezik.
- Imena GPS lokacija mogu se razlikovati u zavisnosti od oblasti i prikazuju se kao grad/predgrađe.

Korišćenje režima Prikaz mape

Lokaciju na kojoj je snimljena fotografija sa informacijama o lokaciji možete pogledati na mapi.

Prikazivanje trenutne lokacije na mapi

Možete prikazati trenutnu lokaciju ako je prisutan GPS signal.



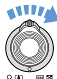
Izaberite **GPS ON** na vrhu fotoaparata.

1. Postavite birač režima u položaj ⌖.
2. Pritisnite dugme [OK] da biste prikazali trenutnu lokaciju.
   - Pre završetka prijema GPS signala, prikazaće se određena lokacija za svaku zemlju.
   - Kada se prijem GPS signala završi, na mapi će se prikazati trenutna lokacija.
   - Željenu lokaciju možete prikazati pritiskom na dugme [DISP/✿/⚡/⏲] za pomeranje.



Prikaz trenutne lokacij

Uvećavanje mape



Okrenite birač nadesno [Uvećavanje]
(Okrenite birač nalevo [**Umanjivanje**])



- Koristi se sistem WGS 84 (World Geodetic System 1984) za GPS.
- U zavisnosti od oblasti, informacije o lokaciji možda neće biti prikazane čak i ako je prijem GPS signala dobar.
- Dok je GPS funkcija uključena, baterija će se možda brže trošiti.
- GPS funkcija je podržana samo u 63 zemlje, uključujući Nemačku, SAD, Španiju, Ujedinjeno Kraljevstvo, Italiju, Indiju, Kinu, Kanadu, Francusku i Koreju. Za 55 zemalja u kojima su podržane informacije o lokaciji, GPS podaci mogu se preuzeti sa Web lokacije kompanije Samsung. Međutim, u Kini je moguće prikazati informacije o lokaciji samo ako je fotoaparat kupljen u Kini.
- Informacije o GPS lokaciji možda imaju dozvoljen domet. (Približno 350 m)
- GPS podaci za svaku zemlju sa oblastima prijema ne mogu se ažurirati.
- Trenutni GPS podaci se brišu ako signal ne bude primljen do isteka podešenog GPS vremena.
- Na mapi se može prikazivati samo korejski, kineski i engleski jezik.
- Ako promenite lokaciju nakon prijema GPS podataka, trenutna lokacija neće biti automatski ažurirana. Ako pritisnete dugme **OK**, trenutna lokacija će biti ažurirana
- Ako ne izaberete **GPS ON** na vrhu fotoaparata ili u oblastima u kojima nema GPS signala, na mapi će se prikazati određena lokacija za svaku zemlju ili lokacija na kojoj je signal nedavno primljen.
- Ako u fotoaparatu nema GPS podataka za svaku zemlju sa oblastima prijema, informacije sa mape neće biti prikazane.
- Ako poželite da se vratite u režim snimanja ili reprodukcije iz režima Prikaz mape, izaberite onaj režim koji trenutno nije izabran tako što ćete okrenuti birač režima.
- Prilikom formatiranja memorijske kartice GPS informacije se brišu. Pre formatiranja memorijske kartice, preuzmite GPS podatke na računar i sačuvajte ih.

Prikazivanje trenutne lokacije na mapi

Lokaciju na kojoj je snimljena fotografija sa informacijama o lokaciji možete pogledati na mapi.



Izaberite **GPS ON** na vrhu fotoaparata.

1 Postavite birač režima u položaj ⌖.

2 Pritisnite dugme [OK].
- Trenutna lokacija biće prikazana na mapi.

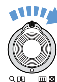
3 Pritisnite dugme [Fn].
- Slike sa informacijama o lokaciji biće prikazane onim redosledom kojim su snimljene.
- Pritisnite dugme [Fn] da biste izašli iz režima prikaza sličica. Ponovo pritisnite dugme [Fn] da biste se vratili u prikaz sličica.



Prikaz lokacije snimanja

4 Izaberite željenu sliku pritiskom na dugme [⚡/⏲].
- Prikazaće se lokacija na kojoj je fotografija snimljena.
- Željenu lokaciju možete prikazati pritiskom na dugme [DISP/🌷/⚡/⏲] za pomeranje.

Prikazivanje mape sa uvećavanjem



Okrenite birač nadesno [Uvećavanje]
(Okrenite birač nalevo [**Umanjivanje**])





Traka za podešavanje uvećanja



- Za korišćenje režima Prikaz mape, GPS podaci moraju biti sačuvani u eksternoj memoriji.
- Na ekranu se mogu prikazati najviše 3 sličice.
- Ako slika ne sadrži informacije o lokaciji, ime lokacije neće biti prikazano na mapi u režimu Prikaz mape.
- GPS podaci za svaku zemlju sa oblastima prijema mogu se preuzeti sa Web lokacija www.samsung.com ili. www.samsungimaging.com. Za više informacija, posetite navedene Web lokacije.

Snimanje video zapisa

Snimite video zapis visoke rezolucije, dužine do 20 minuta. Snimljeni video zapis čuva se kao datoteka u formatu H.264 (MPEG-4. AVC).



- Format H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji su ustanovile međunarodne organizacije za standarde ISO/IEC i ITU-T.
- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke rezolucije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju. (str. 44)
- Ako aktivirate opciju Optička stabilizacija slike ( ), možda će se snimiti i zvuk rada funkcije OIS.
- Ako tokom snimanja video zapisa budete koristili zum, možda ćete snimiti i njegov zvuk.

1 Postavite birač režima u položaj .

2 Pritisnite dugme [MENU].

3 Izaberite stavku **Snimanje** → **Brzina prikazivanja kadrova** → željenu brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).

- Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava i veličina datoteke.



60 FPS dostupno je samo ako rezolucija video zapisa iznosi 320 x 240.

4 Pritisnite dugme [MENU].

5 Izaberite stavku **Snimanje** → **Glas** → željenu opciju zvuka.

Opcija	Opis
	Isključeno: Snimanje video zapisa bez zvuka.
	Uključeno: Snimanje video zapisa sa zvukom.
	Zumiranje bez zvuka: Snimite video zapis bez zvuka dok zumirate.

6 Podesite druge željene opcije.
(Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja.“)

7 Pritisnite [**Okidač**] da biste počeli sa snimanjem.

8 Ponovo pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu u snimanju video zapisa. Pomoću ove funkcije možete da snimite omiljene scene u okviru istog video zapisa.

Pritisnite dugme [OK] da biste pauzirali snimanje. Ponovo pritisnite ovo dugme da biste nastavili sa snimanjem.

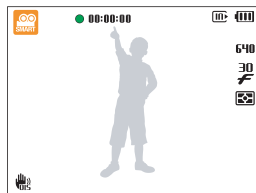
Kako se koristi dugme za snimanje video zapisa

Ako pritisnete dugme za snimanje video zapisa u režimu za snimanje, možete direktno da započnete snimanje video zapisa. Da biste onemogućili funkciju za snimanje video zapisa, još jednom pritisnite dugme za snimanje video zapisa.

Korišćenje režima Pametno prepoznavanje scene

U ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od prepoznatog tipa scene.

1. Postavite birač režima u položaj 🎥.
2. Pritisnite dugme [MENU].
3. Izaberite stavku **Video zapis** → **Pametno prepoznavanje scene**→ **Uključeno**.
4. Poravnajte objekat u kadru.
   - Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.



	Pojavljuje se prilikom snimanja video zapisa pejzaža.
	Pojavljuje se prilikom snimanja video zapisa vedrog neba.
	Pojavljuje se prilikom snimanja video zapisa oblasti obraslih šumom.
	Pojavljuje se prilikom snimanja video zapisa zalaska sunca.

5. Pritisnite [**Okidač**] da biste počeli sa snimanjem.
6. Ponovo pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.



- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući režim scene, režim se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- Uslovi snimanja, kao što su pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.

Snimanje glasovnih beleški AUTO P A S M DUAL SCN

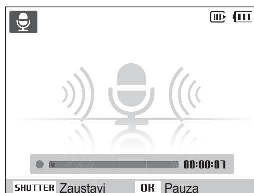
Saznajte kako da snimite glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku kao kratki podsetnik na uslove snimanja.



Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko govorite na udaljenosti od 40 cm od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

1. U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Glas** → **Snimi**.
3. Pritisnite [**Okidač**] da biste započeli snimanje.



- Pritisnite dugme [OK] da biste pauzirali ili nastavili snimanje.
- Možete da snimite glasovne beleške dužine do 10 sati.

4. Pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.
   - Ponovo pritisnite [**Okidač**] da biste snimili novu glasovnu belešku.
5. Pritisnite dugme [MENU] da biste prešli u režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1. U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Glas** → **Beleška**.
3. Poravnajte objekat u kadru i snimite fotografiju.
   - Odmah nakon snimanja fotografije počećete da snimate glasovnu belešku.
4. Snimite kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
   - Pritisnite [**Okidač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite postavke rezolucije i kvaliteta.

Biranje rezolucije

Što je rezolucija veća, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, što znači da će moći da se odštampa na papiru većeg formata, odnosno da se prikaže na većem ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina datoteke.

Prilikom fotografisanja:

1. U režimu snimanja (osim u režimu), pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Veličina fotografije** → željenu opciju.

Opcija	Opis
12M	**4000 X 3000**: Štampanje na papiru formata A1.
10M	**3984 X 2656**: Štampanje na papiru formata A2 u širokoj razmeri (3:2).
9M	**3840 X 2160**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HD televizoru.
8M	**3264 X 2448**: Štampanje na papiru formata A3.
5M	**2560 X 1920**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**2048 X 1536**: Štampanje na papiru formata A5.
2M	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 ili reprodukcija na HD televizoru.
1M	**1024 X 768**: Prilaganje e-porukama.

Prilikom snimanja video zapisa:

1. U režimu , pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Veličina video zapisa** → željenu opciju.

Opcija	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Reprodukcija datoteka visokog kvaliteta na HD televizoru.
1280	**1280 X 720**: Reprodukcija na HD televizoru.
640	**640 X 480**: Reprodukcija na standardnom televizoru.
320	**320 X 240**: Objavljivanje na Web stranici.

Biranje kvaliteta slike

Snimljene fotografije se komprimuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

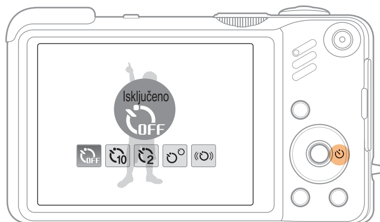
1. U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Kvalitet** → željenu opciju.

Opcija	Opis
SF	**Super Fine**
F	**Fine**
N	**Normalno**

Korišćenje tajmera

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [ ].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: Tajmer nije aktivan.
	10 sek.: Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
	2 sek.: Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
	Dvostruki: Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde.
	Tajmer pokreta: Snimanje fotografije nakon detekcije pokreta. (str. 46)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.



- Pritisnite dugme [ ] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije za prepoznavanje lica, tajmer ili neke opcije tajmera možda neće biti dostupne.

Korišćenje tajmera pokreta

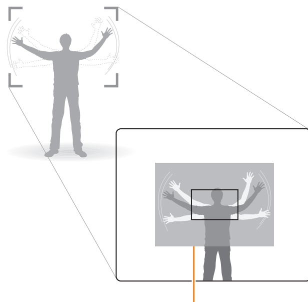
1 U režimu snimanja pritisnite dugme [⏱].

2 Izaberite ((⏱)).

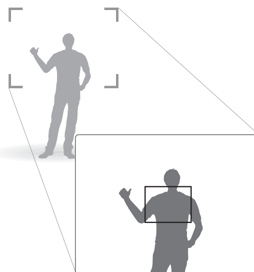
3 Pritisnite [**Okidač**].

4 Stanite na najviše 3 m ispred fotoaparata u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete [**Okidač**].

5 Napravite neki pokret, poput mahanja, da biste aktivirali tajmer.
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi brzo da treperi kada vas kamera detektuje.



6 Zauzmite pozu za fotografisanje dok AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera treperi.
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će prestati da treperi neposredno pre nego što fotoaparat automatski snimi fotografiju.





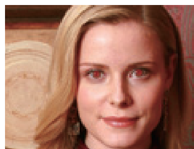
Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim situacijama:
- ako ste više od 3 m udaljeni od fotoaparata
- ako vaši pokreti nisu dovoljno izraženi
- ako ima previše svetla ili pozadinskog svetla

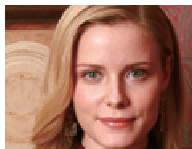
Snimanje u mraku

Saznajte kako da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju AUTO P SCN

Ako se blic aktivira dok fotografišete osobu u mraku, na slici se može videti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili, izaberite opciju **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**.

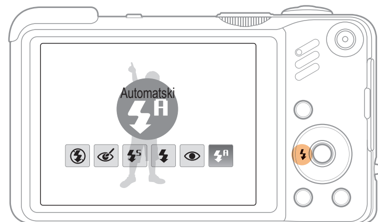




Korišćenje blica AUTO P A S M SCN

Koristite blic kada fotografišete u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [⚡].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
(isključeno)	**Isključeno**: • Blic se neće uključivati. • Upozorenje o pomeranju fotoaparata ( ) biće prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.
(SMART)	**Automatski**: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za prepoznatu scenu u režimu .
(popravljanje)	**Popravljanje efekta crvenih očiju***: • Blic se aktivira ako subjekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. • Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.

Opcija	Opis
	Spora sinhronizacija: • Blic se aktivira, a okidač duže ostaje otvoren. • Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste zabeležili više detalja u pozadini. • Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Doblicavanje: • Blic se obavezno uključuje. • Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Efekat crvenih očiju*: • Blic se aktivira ako subjekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. • Fotoaparat smanjuje efekat crvenih očiju.
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako subjekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.
* Postoji pauza između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.



- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije kontinualnog snimanja ili izaberete opcije **Autoportret** ili **Prepoznavanje treptanja**.
- Vodite računa da se subjekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 104)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu se pojaviti sitne tačkice na fotografiji.

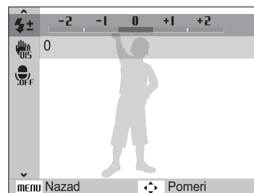
Podešavanje jačine blica P A S M

Podesite jačinu blica da ne bi došlo do preeksponiranja ili podeksponiranja.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **EVC blic**.

3 Podesite jačinu blica.





- Podešavanje blica možda neće uspeti u sledećim situacijama:
  - ako je subjekat previše blizu fotoaparata
  - ako ste podesili visoku vrednost ISO osetljivosti
  - ako je vrednost ekspozicije prevelika ili premala
- U nekim režimima snimanja, ova funkcija se ne može koristiti.

Podešavanje ISO osetljivosti P A S M

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **ISO** → željenu opciju.
- Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline subjekta i osvetljenja.



- Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete više šuma na slici.
- Kada je izabrana opcija **Snimanje pokreta**, ISO osetljivost biće podešena na **Automatski**.

Menjanje fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata u skladu sa subjektom fotografije.

Korišćenje makrofotografije AUTO P A S M DUAL

Koristite makrofotografiju za snimanje subjekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Opcije makrofotografije potražite u odeljku „Podešavanje udaljenosti fokusa.“





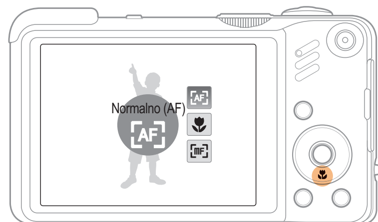
- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina do subjekta manja od 80 cm.

Kodešavanje udaljenosti fokusa

AUTO P A S M DUAL

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu razdaljinom do subjekta.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [ ].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
[AF]	**Normalno (AF)**: Fokus za subjekte na razdaljini većoj od 80 cm (više od 2 m uz korišćenje zuma).
	Makro: Fokus za subjekte na razdaljini od 3-80 cm (1-2 m uz korišćenje zuma).
	Automatski makro: Fokus za subjekte na razdaljini većoj od 3 cm (više od 1 m uz korišćenje zuma).
[MF]	**Ručni fokus**: Fokusiranje subjekta ručnim podešavanjem udaljenosti fokusa. (str. 51)

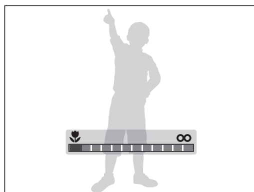
Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

učno podešavanje udaljenosti fokusa

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [🌷].

2 Izaberite opciju **Ručni fokus**.

3 Okrenite dugme za navigaciju da biste podesili udaljenost fokusa.





- Ako podesite fokus ručno, a subjekat ostane nefokusiran, fotografija će možda biti zamućena.
- Ako koristite ovu funkciju, opcije prepoznavanja lica i oblasti fokusa neće biti dostupne.

Korišćenje autofokusa sa praćenjem

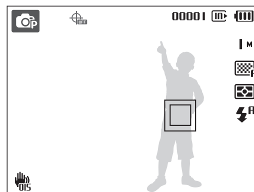
P A S M SCN

Opcija AF sa praćenjem omogućava vam da pratite subjekat i automatski ga fokusirate, čak i kada se krećete.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → **AF sa praćenjem**.

3 Fokusirajte subjekat koji želite da pratite, zatim pritisnite dugme [OK].
   - Na subjektu će se pojaviti okvir fokusa koji će pratiti subjekat kada pomerite fotoaparat.



   - Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati subjekat.
   - Zeleni okvir ukazuje na to da je subjekat u fokusu kada pritisnete [**Okidač**] do pola.

4 Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.
   - Pritisnite dugme [OK] da biste promenili oblast za fokusiranje.



- Praćenje subjekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - kada je subjekat suviše mali ili se prebrzo kreće
  - kada je subjekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima
  - kada su boje ili šare subjekta i pozadine iste
  - kada se fotoaparat previše pomera

Okvir fokusa će se u ovim situacijama prikazivati kao jednostruki beli okvir.

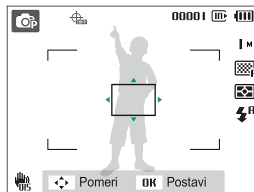
- Ako praćenje subjekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete subjekat za praćenje.
- Ako fotoaparat ne fiksira pravilno fokus, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir.
- Ako koristite ovu funkciju, opcije prepoznavanja lica i stila fotografija neće biti dostupne.

Korišćenje fokusa za izbor P A S M DUAL

Možete fokusirati određeni deo scene. Izaberite deo koji želite da fokusirate.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → **AF za izbor**.



3 Okrenite ili pritisnite dugme za navigaciju da biste pomerili okvir na željenu oblast, zatim pritisnite dugme [OK].

4 Pritisnite dugme [**Okidač**] da biste fotografisali.
- Pritisnite dugme [OK] da biste promenili oblast za fokusiranje.



Ako koristite ovu funkciju, opcije prepoznavanja lica neće biti dostupne.

Podešavanje oblasti za fokusiranje

AUTO P A S M DUAL SCN

Možete dobiti jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast za fokusiranje u skladu sa položajem subjekta u okviru scene.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → željenu opciju.

Opcija	Opis
[+]	**AF u centru**: Fokus u centru (pogodno kada se subjekti nalaze u centru kadra).
[⁞⁞⁞]	**Višestruki AF**: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9 oblasti.
[⊞]	**AF sa praćenjem**: Fokusiranje subjekta i njegovo praćenje. (str. 51)
[⊡]	**AF za izbor**: Fokusiranje oblasti koju izaberete. (str. 52)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje prepoznavanja lica AUTO P A S M DUAL SCN

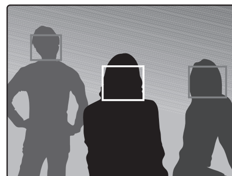
Ako koristite opcije prepoznavanja lica, fotoaparat će automatski detektovati lica u kadru. Kada fokusirate lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Fotografišite brzo i lako pomoću funkcije **Prepoznavanje treptanja** za detekciju sklopljenih očiju ili funkcije **Prepoznavanje osmeha** koja vam pomaže da snimite nasmejano lice. Takođe možete da koristite Pametno prepoznavanje lica za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa na njih.



- Funkcija otkrivanja lica nije dostupna u nekim režimima.
- Prepoznavanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je subjekat fotografije predaleko od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za Prepoznavanje osmeha i Prepoznavanje treptanja)
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem oprema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su uslovi osvetljenja promenljivi
  - ako se izraz lica subjekta značajno promeni
- Opcija otkrivanja lica nije dostupna kada se koriste opcija stila fotografije, efekat pametnog filtera ili opcija podešavanja fotografije, ili kada se koristi sa opcijom **Af sa praćenjem**.
- Otkrivanje lica nije dostupno kada se koristi digitalni zum.
- Kada koristite opciju prepoznavanja lica, digitalni zum neće raditi.
- U zavisnosti od izabrane opcije za prepoznavanje lica, tajmer ili neke opcije tajmera možda neće biti dostupne.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.
- Kada snimate fotografije sa opcijom otkrivanja lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.
- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, možete da prikažete registrovana lica po redosledu prioriteta. (str. 69) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- Lice koje je prepoznato u režimu snimanja možda se neće pojaviti na listi lica ili u okviru funkcije Pametni album.

Prepoznavanje lica

Fotoaparat automatski otkriva lica u kadru (do 10 lica).



1. U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.
   - Oko najbližeg lica pojaviće se beli okvir fokusa, a oko ostalih lica pojaviće se sivi okviri fokusa.



- Što ste bliže subjektu, to će fotoaparat brže da prepozna lica.
- Kada koristite opciju kontinualnog snimanja, prepoznata lica možda neće biti registrovana.

Snimanje autoportreta

Možete fotografisati sami sebe.Udaljenost fokusa će biti podešena na krupni plan, a fotoaparat će se oglasiti zvučnim signalom.



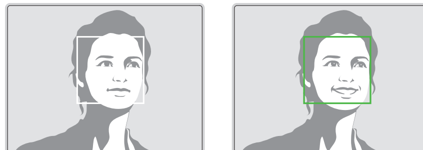
1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Autoportret**.

3 Kada čujete kratki zvučni signal, pritisnite [**Okidač**].

Prepoznavanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada otkrije osmeh na licu.

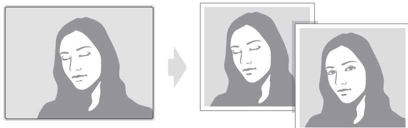


1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.
- Što se subjekat fotografije šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da prepozna osmeh.

Detektovanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije u nizu.



1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

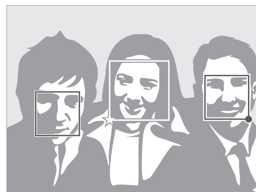
2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.



- Držite fotoaparat mirno dok se na ekranu prikazuje poruka „**Snimanje**“.
- Ako prepoznavanje treptanja ne uspe, prikazaće se poruka „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**.“. Fotografišite ponovo.

Korišćenje funkcije Pametno prepoznavanje lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografišete (do 10 osoba). Ova funkcija automatski daje prioritet fokusa tim licima kao i omiljenim licima. Ova funkcija je dostupna samo ako se koristi memorijska kartica.



1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Pametno prepoznavanje lica**.

Oko najbližeg lica pojaviće se beli okvir fokusa, a oko ostalih lica pojaviće se sivi okviri fokusa.

- : Označavanje omiljenih lica
(Za registrovanje omiljenih lica, pogledajte stranicu 57).
- : Označavanje lica koja fotoaparat automatski registruje.

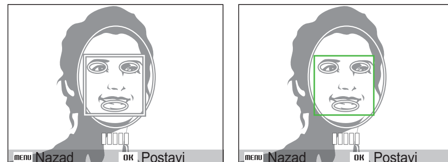


- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica, u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili pozi subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 12 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 12 registrovanih lica, lice sa najmanjim prioritetom biće zamenjeno novim licem.
- Fotoaparat može da prepozna do 10 lica u jednoj sceni.

Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezda)

Možete da registrujete omiljena lica kako bi se njima dodelio prioritet fokusa i ekspozicije. Ova funkcija je dostupna samo ako se koristi memorijska kartica.

1. U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Pametno FR uređivanje** → **Moja zvezda**.
3. Poravnajte subjekat fotografije i pritisnite [**Okidač**] da biste registrovali lice.
   - Ako lice subjekta nije poravnato sa ovalnim vodičem, beli okvir se neće prikazati.
   - Lice subjekta možete fotografisati anfas, sa leve strane, sa desne strane, od gore ili od dole.
   - Da biste registrovali lica, fotografišite jednu po jednu osobu.



4. Nakon što završite sa fotografisanjem, pojaviće se lista lica.
   - Omiljena lica sa liste lica imaće oznaku ★.



- Možete da registrujete najviše 8 omiljenih lica.
- Opcija blica će biti postavljena na **Isključeno**.
- Ako dvaput registrujete isto lice, možete da izbrišete jedno sa liste lica.

Pregledanje omiljenih lica

1. U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Pametno FR uređivanje** → **Lista lica** .



- Da biste promenili ocenjivanje omiljenih lica, pritisnite dugme [Fn] i izaberite opciju **Uređivanje ocenjivanja**. (str. 68)
- Da biste otkazali omiljena lica, pritisnite dugme [Fn] i izaberite opciju **Izbriši moju zvezdu.** (str. 68)

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da podesite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

P A S M DUAL

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.


Tamnije (-)


Neutralno (0)


Svetlije (+)

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **EV**.

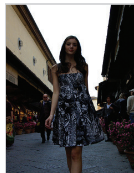
3 Izaberite željenu vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.



- Kada podesite ekspoziciju, ta postavka će ostati sačuvana. Možda ćete kasnije morati da promenite vrednost ekspozicije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako niste sigurni koja je ekspozicija najprikladnija, izaberite opciju **AEB** (Automatsko breketiranje ekspozicije). Fotoaparat će fotografisati sa različitim ekspozicijama: normalno, podeksponirano i preeksponirano. (str. 62)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) P A S M

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između subjekta i pozadine, subjekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, izaberite opciju Automatski balans kontrasta (ACB).


Bez opcije ACB


Sa opcijom ACB

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **ACB** → željenu opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Isključeno**: Funkcija ACB je isključena.
	Uključeno: Funkcija ACB je uključena.



- Funkcija ACB je uvek uključena u režimu AUTO.
- Kada je ova funkcija uključena, opcije kontinualnog snimanja nisu dostupne.

Promena opcije merenja P A S M DUAL

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenost fotografija razlikuju se u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Merenje**→ željenu opciju.

Opcija	Opis
	Višestruko: • Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. • Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: • Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. • Ako se subjekat ne nalazi u centru scene, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. • Pogodno za subjekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: • Fotoaparat izračunava prosek na osnovu merenja osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. • Pogodno za fotografije na kojima se subjekat nalazi u centru kadra.

Izbor izvora svetlosti (Balans bele)

P A S M DUAL

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja za kalibraciju balansa bele, kao što su Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, ili Volfram.



AWB (Automatski balans bele)



(Dnevno svetlo)



(Oblačno)



(Volfram)

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Balans bele** → željenu opciju.

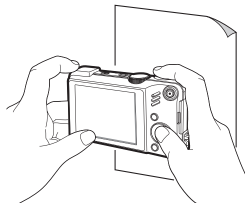
Ikona	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: Koristite automatske postavke koje zavise od svetlosnih uslova.
	Dnevno svetlo: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
	Oblačno: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
H	**Fluorescentno_H**: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod flourescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera.
L	**Fluorescentno_L**: Izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluorescentnom osvetljenju.
	Volfram: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru koji je osvetljen sijalicama ili halogenim sijalicama.
	Merenje: Okidač (Prilagođena postavka): Koristite postavke koje ste unapred podesili.

Kako da sami definišete balans bele

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Balans bele** → **Merenje: Okidač**.

3 Usmerite objektiv ka parčetu belog papira.



4 Pritisnite [**Okidač**].

Korišćenje režima kontinualnog snimanja P A S M SCN

Snimanje fotografija može da bude teško ako se subjekti brzo kreću ili ako želite da zabeležite prirodne izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.





- Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Kada izaberete opciju **Snimanje pokreta**, ISO brzina biće podešena na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Snimanje** → željenu opciju.

Opcija	Opis
	Jedna: Snimanje jedne fotografije.
	Uzastopno: • Kada pritisnete [**Okidač**], fotoaparat će snimati fotografije jednu za drugom. • Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.
	Snimanje pokreta: • Kada pritisnete [**Okidač**], fotoaparat će snimati VGA fotografije (6 fotografija u sekundi, najviše 30 fotografija). • Fotoaparat automatski prikazuje upravo snimljene fotografije, a zatim ih čuva.
AEB	**AEB**: • Snimite 3 fotografije sa različitim ekspozicijama: normalno, podeksponirano i preeksponirano. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Kako da dobijete bolje fotografije

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem stilova fotografija ili boja ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija AUTO P A S M

Primenite različite stilove na fotografije, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.


Umekšano


Živo


Šuma

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Birač stila fotografija** → željenu opciju.

- Izaberite opciju **Prilagođeno RGB** da biste sami definisali RGB nijansu.



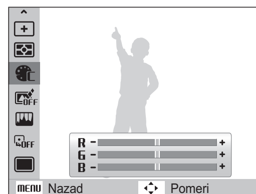
- Izaberite opciju **Normalno** ako želite da koristite opcije prepoznavanja lica.
- Ako izaberete stil **Skica**, veličina fotografije će odmah biti promenjena na 5M ili manje od toga.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije pametnog filtera i prilagođavanja slike.

Definisanje sopstvene RGB nijanse

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Birač stila fotografija** → **Prilagođeno RGB**.

3 Izaberite boju (R: Crvena, G: Zelena, B: Plava).



4 Podesite količinu izabrane boje.
(-: manje ili +: više)

Primenjivanje efekata Pametni objektiv

AUTO P A S M

Primenite različite efekte objektiva na fotografije kako biste dobili originalne slike.


Minijatura


Vinjetiranje


Riblje oko 1


Riblje oko 2

1. U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Pametni filter**.
3. Izaberite efekat.

Opcija	Opis
	Normalno: Bez efekata
	**Minijatura**: Fotografišite određenu lokaciju ili objekat tako da izgleda kao fotografija umanjenog modela. Zamućivanjem delova fotografije postiže se da scena izgleda mnogo manja nego što zaista jeste.
	Vinjetiranje: Primenjivanje boja sa retro efektom, visokog kontrasta i efekta vinjete.
	Riblje oko 1: Izobličavanje objekata koji se nalaze u blizini kako bi se dobio vizuelni efekat objektiva „riblje oko“.
	Riblje oko 2: Zatamnjivanje ivica kadra i izobličavanje objekata kako bi se dobio vizuelni efekat objektiva „riblje oko“.

- Ako izaberete opciju **Minijatura** u toku snimanja video zapisa, vreme snimanje minijature prikazuje se ikonom i kraće je od stvarnog vremena snimanja.
- Ako izaberete opciju **Minijatura** u toku snimanja video zapisa, zvuk neće biti snimljen.
- Ako primenite efekat pametnog filtera dok snimate video zapis, njegova veličina će automatski biti promenjena na 640 ili manje od toga.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije stila fotografije i opcije prilagođavanja slike.

Podešavanje fotografija P A S M

Podesite kontrast, oštrinu i zasićenost boja fotografija.

1 U režimu snimanja pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite neku od opcija za podešavanje.
- Kontrast
- Oštrina
- Zasićenost boja

4 Izaberite neku od vrednosti da biste podesili izabranu stavku.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i osvetljenosti.
+	Pojačavanje boje i osvetljenosti.

Opcija oštrine	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovime se takođe može povećati šum na fotografijama.

Opcija zasićenosti boja	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.



- Izaberite vrednost **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat. (pogodno za štampanje)
- Kada je aktivirana funkcija za podešavanje slike, funkcija Birač stila fotografija nije dostupna.

Reprodukcija / uređivanje

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate datotekama.

Pokretanje režima reprodukcije

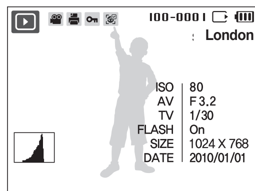
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na fotoaparatu.

1. Pritisnite dugme [▶].
   - Prikazaće se poslednja datoteka koju ste snimili.
   - Fotoaparat će se uključiti ako je isključen.
2. Pritisnite dugme [⚡] ili [⏱] da biste se kretali kroz datoteke.
   - Pritisnite i držite dugme [⚡] ili [⏱] da biste brzo pregledali datoteke.



- Ukoliko želite da pregledate datoteke sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatima drugih proizvođača.

Ekran u režimu reprodukcije



Ikona	Opis
🎙	Fotografija sadrži glasovnu belešku
🎥	Datoteka video zapisa
🖶	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
O‒	Zaštićena datoteka
☺	Na fotografiji se nalazi registrovano lice; dostupno samo kada se koristi memorijska kartica
100-0001	Ime fascikle – Ime datoteke
London	Prikaz lokacije snimanja
◢	Histogram
ISO	ISO osetljivost
AV	Otvor blende
TV	Brzina okidača
BLIC	Opcija blica
VELIČINA	Rezolucija fotografije
DATUM	Datum i vreme snimanja

Ocenjivanje omiljenih lica

Možete da promenite ocenu omiljenih lica, a možete i da ih izbrišete. Ova funkcija je dostupna samo ako se koristi memorijska kartica.

1 U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Uređivanje liste lica** → **Uređivanje ocenjivanja**.

3 Izaberite neko od lica sa liste, zatim pritisnite dugme [OK].



4 Pritisnite dugme [DISP] ili [macro] da biste promenili ocenu određenog lica, zatim pritisnite dugme [Fn].

Otkazivanje omiljenih lica

1 U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Uređivanje liste lica** → **Izbriši moju zvezdu**.

3 Izaberite određeno lice i pritisnite dugme [OK].

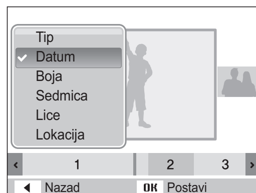
4 Pritisnite dugme [Fn].

5 Izaberite opciju **Da**.

Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album

Pregledajte datoteke i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip datoteke, nedelja, boja, lice ili lokacija.

1 U režimu reprodukcije, okrenite dugme [**Zum**] nalevo.
2 Pritisnite dugme [**MENU**].
3 Izaberite kategoriju.



Opcija	Opis
Tip	Pregled datoteka prema tipu datoteke.
Datum	Pregled datoteka prema datumu kada su sačuvane.
Boja	Pregled datoteka prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregled datoteka prema danu u sedmici kada su sačuvani.
Lice	Pregled datoteka prema prepoznatim i omiljenim licima. (najviše 20 osoba)
Lokacija	Pregled datoteka prema snimljenim informacijama o lokaciji.



Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat promeni kategoriju i prepozna datoteke.

4 Pritisnite dugme [⚡] ili [⏱] da biste se kretali kroz datoteke.
- Pritisnite i držite dugme [⚡] ili [⏱] da biste brzo pregledali datoteke.

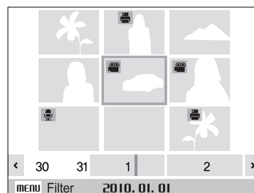
5 Pritisnite dugme [**OK**] da biste se vratili u normalni prikaz.

Pregledanje datoteka u vidu sličica

Možete pregledati sličice datoteka.



U režimu reprodukcije, okrenite dugme [**Zum**] nalevo da biste prikazali 9 sličica ili 20 sličica (okrenite dugme [**Zum**] nadesno da biste se vratili u prethodni režim).

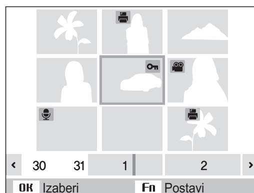


Za	Uradite sledeće
Kretanje kroz datoteke	Pritisnite dugme [**DISP**], [🌷], [⚡] ili [⏱].
Brisanje datoteka	Pritisnite dugme [**Fn**] i izaberite opciju **Da**.

Zaštita datoteka

Zaštitite datoteke od slučajnog brisanja.

1. U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Zaštiti** → **Izaberi**.
   - Da biste zaštitili sve datoteke, izaberite opciju **Sve** → **Zaključaj**.
3. Izaberite datoteku koju želite da zaštitite i pritisnite dugme [OK].
   - Ponovo pritisnite dugme [OK] da biste otkazali izbor.



4. Pritisnite dugme [Fn].

Brisanje datoteka

Izbrišite pojedinačne datoteke ili sve datoteke odjednom. Zaštićene datoteke nije moguće izbrisati.

Da biste izbrisali jednu datoteku,

1. U režimu reprodukcije izaberite datoteku i pritisnite [Fn].
2. Izaberite opciju **Da** da biste izbrisali datoteku.

Da biste izbrisali više datoteka,

1. U režimu reprodukcije pritisnite dugme [Fn].
2. Izaberite opciju **Višestruko brisanje**.
3. Izaberite datoteke koje želite da izbrišete i pritisnite [OK].
   - Ponovo pritisnite dugme [OK] da biste otkazali izbor.
4. Pritisnite dugme [Fn].
5. Izaberite opciju **Da**.

Da biste izbrisali sve datoteke,

1. U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Izbriši** → **Sve** → **Da**.

Korišćenje korpe za otpatke

Ako aktivirate korpu za otpatke, u nju će se smeštati izbrisane datoteke umesto da budu trajno izbrisane. To se odnosi samo na pojedinačne ili izabrane datoteke – ako izaberete da izbrišete sve datoteke, one neće biti poslate u korpu za otpatke.

Da biste aktivirali korpu za otpatke,

1 U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Korpa za otpatke** → **Uključeno**.

Da biste vratili datoteke iz korpe za otpatke,

1 U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Korpa za otpatke** → **Vrati**.



- Ova funkcija se ne može koristiti za video zapise ili glasovne beleške.
- Brisanje datoteka možda će duže trajati ako koristite funkciju korpe za otpatke.
- Ukoliko formatirate internu memoriju, sve datoteke u fascikli korpe za otpatke biće izbrisane.
- Korpa za otpatke podržava do 10 MB datoteka. Kada se premaši ograničenje od 10MB, fotoaparat vas pita da li želite da ispraznite korpu za otpatke. Izaberite opciju **Da** da biste ispraznili korpu za otpatke ili opciju **Ne** da biste izbrisali samo trenutnu datoteku.

Kopiranje datoteka na memorijsku karticu

Možete da kopirate datoteke iz interne memorije na memorijsku karticu.

1 U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

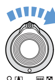
2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Kopiraj na karticu**.

3 Izaberite opciju **Da** da biste kopirali datoteke.

Pregledanje fotografija

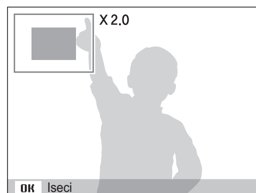
Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije okrenite dugme [**Zum**] nadesno da biste uvećali fotografiju (okrenite dugme [**Zum**] nalevo da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i opseg zumiranja naznačeni su na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije.



Za	Uradite sledeće
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite dugme [DISP], [macro], [flash] ili [timer].
Opsecanje uvećane fotografije	Pritisnite dugme [OK] (biće sačuvano kao nova datoteka).

Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk.

1. U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Višestruka projekcija slajdova**.
3. Izaberite neku od opcija efekata za projekciju slajdova.
   - Pređite na korak 5 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

Opcija	Opis
Slike	Podesite fotografije koje želite da prikažete u projekciji slajdova. • **Sve**: Prikažite sve fotografije u projekciji slajdova. • **Datum**: U projekciji slajdova prikažite fotografije snimljene određenog datuma. • **Izaberi**: Prikažite izabrane fotografije u vidu projekcije slajdova.
Interval	• Podesite interval između dve fotografije. • Ova opcija je dostupna ako je opcija efekata postavljena na **Isključeno**. • Ako opcija efekata nije postavljena na **Isključeno**, interval će biti podešen na 1 sek.
Muzika	Izaberite muziku koja će pratiti projekciju slajdova.
Efekat	• Izaberite efekat prelaza. • Ako ne želite efekte, izaberite opciju **Isključeno**.

4 Podesite željeni efekat za projekciju slajdova.

5 Izaberite opciju **Početak** → **Reprodukuj**.

- Da bi se projekcija slajdova ponavljala, izaberite opciju **Ponovi**.
- Pritisnite dugme [OK] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.



Da biste zaustavili projekciju slajdova i prešli na režim reprodukcije, pritisnite [OK], a zatim [ϟ] ili [⏲].

Reprodukcija video zapisa

Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da sačuvate neki njegov kadar kao sliku.

1 U režimu reprodukcije izaberite video zapis i pritisnite dugme [OK].



2 Koristite sledeću dugmad da biste upravljali reprodukcijom.

Pritisnite	Za
[ϟ]	Kretanje unatrag.
[OK]	Pauziranje ili nastavak reprodukcije.
[⏲]	Kretanje unapred.
[Zum] nalevo ili nadesno	Podešavanje jačine zvuka.

Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

1 Pritisnite dugme [OK] na mestu od kojeg želite da počne novi video zapis, zatim okrenite dugme [**Zum**] nadesno.

2 Pritisnite dugme [OK] da biste nastavili sa reprodukcijom.

3 Pritisnite dugme [OK] na mestu na kojem želite da se završi novi video zapis, zatim okrenite dugme [**Zum**] nalevo.

4 Izaberite opciju **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Uređeni video zapis biće sačuvan kao nova datoteka.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

5 Pritisnite dugme [OK] kada se prikaže kadar koji želite da sačuvate kao fotografiju.

6 Pritisnite dugme [🌷].



Snimljena slika će imati istu veličinu kao i originalna datoteka video zapisa i biće sačuvana kao nova datoteka.

Reprodukcija glasovnih beleški

Reprodukcija glasovne beleške

1 U režimu reprodukcije izaberite željenu glasovnu belešku i pritisnite dugme [OK].

2 Koristite sledeću dugmad da biste upravljali reprodukcijom.

Pritisnite	Za
[⚡]	Kretanje unatrag.
[OK]	Pauziranje ili nastavak reprodukcije.
[⏱]	Kretanje unapred.
[🌷]	Zaustavljanje reprodukcije.
[Zum] nalevo ili nadesno	Podešavanje jačine zvuka.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

U režimu reprodukcije izaberite fotografiju sa glasovnom beleškom i pritisnite dugme [OK].

- Pritisnite dugme [OK] da biste pauzirali reprodukciju ili nastavili sa reprodukcijom.

Uređivanje fotografije

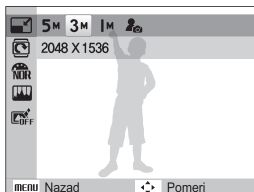
Uredite fotografije tako što ćete im promeniti veličinu, rotirati ih, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi osvetljenost, kontrast ili zasićenost.



Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao nove datoteke.

Promena veličine fotografija

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Izmeni** → **Promeni veličinu** → željenu opciju.





- Izaberite opciju da biste fotografiju sačuvali kao početnu sliku. (str. 91)
- Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Rotiranje fotografije

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Izmeni** → **Rotiraj** → željenu opciju.





U zavisnosti od veličine originalne fotografije, veličina rotirane fotografije može se smanjiti na manju rezoluciju.

Primena stilova fotografija

Na fotografiju možete primeniti različite stilove, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.

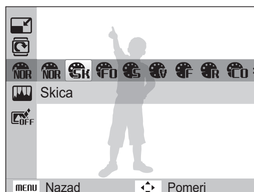

Umekšano


Živo


Šuma

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Birač stila fotografija** → željenu opciju.
   - Izaberite opciju **Prilagođeno RGB** da biste sami definisali RGB nijansu.

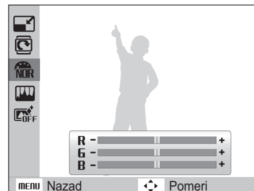


Definisanje sopstvene RGB nijanse

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Birač stila fotografije** → **Prilagođeno RGB**.

3 Izaberite boju (R: Crvena, G: Zelena, B: Plava).



4 Podesite količinu izabrane boje. (-: manje ili +: više)

Ispravljanje problema u vezi sa ekspozicijom

Podešavanje opcije ACB (Automatski balans kontrasta), osvetljenosti, kontrasta ili zasićenosti boja; uklanjanje efekta crvenih očiju; sakrivanje nedostataka na licu ili dodavanje šuma na fotografiju.

Podešavanje opcije ACB (Automatski balans kontrasta)

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **ACB**.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Popravljanje efekta crvenih očiju**.

Sakrivanje nepravilnosti na licu

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Doterivanje lica**.

3 Izaberite odgovarajući nivo.

- Kako se broj povećava, lice postaje čistije.

Podešavanje osvetljenosti/kontrasta/zasićenosti boja

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite neku od opcija za podešavanje.

- ☀: Osvetljenost
- ◐: Kontrast
- ♣: Zasićenost boja

4 Izaberite neku od vrednosti da biste podesili izabranu stavku.
(-: manje ili +: više)

Dodavanje šuma fotografiji

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Dodavanje šuma**.

Primenjivanje efekata pametnog objektiva

Primenite različite efekte objektiva na fotografije kako biste dobili originalne slike.



Minijatura



Vinjetiranje



Riblje oko 1



Riblje oko 2

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite stavku **Izmeni** → **Pametni filter**.
3. Izaberite efekat.



Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije kao što su broj kopija ili veličina papira.



- Memorijsku karticu možete da odnesete u fotografsku radnju koja podržava format DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete štampati slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama fotografija.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

1 U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Standardno** → željenu opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Štampaju se izabrane fotografije.
Sve	Štampaju se sve fotografije.
Resetuj	Vraćanje početnih postavki.

3 Ako izaberete opciju **Izaberi**, idite do željene fotografije, zatim okrenite dugme [**Zum**] nalevo ili nadesno da biste izabrali broj kopija. Ponovite postupak za sve željene fotografije, zatim pritisnite dugme [Fn].

- Ako izaberete opciju **Sve**, pritisnite dugme [DISP] ili [macro] da biste izabrali broj kopija, zatim pritisnite dugme [OK].

4 Pritisnite dugme [MENU].

5 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Veličina** → željenu opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odredite veličinu za štampanje izabrane fotografije.
Sve	Odredite veličinu za štampanje svih fotografija.
Resetuj	Vraćanje početnih postavki.

6 Ako izaberete opciju **Izaberi**, idite do željene fotografije, zatim okrenite dugme [**Zum**] nalevo ili nadesno da biste izabrali veličinu za štampanje. Ponovite postupak za sve željene fotografije, zatim pritisnite dugme [Fn].

- Ako izaberete opciju **Sve**, pritisnite dugme [DISP] ili [macro] da biste izabrali veličinu za štampanje, zatim pritisnite dugme [OK].

Štampanje fotografija u vidu sličica

1 U režimu reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Indeks** → **Da**.

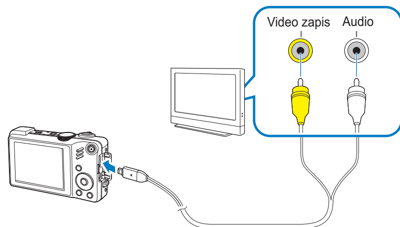


Ako odredite veličinu za štampanje, fotografije ćete moći da odštampate samo na štampačima koji su kompatibilni sa standardom DPOF 1.1.

Pregledanje datoteka na televizoru ili HD televizoru

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa televizorom pomoću kabla A/V koji ste dobili uz fotoaparat.

1. Izaberite izlaz video signala u skladu sa vašom zemljom ili regionom. (str. 93)
2. Isključite fotoaparat i TV.
3. Povežite fotoaparat sa televizorom pomoću A/V kabla.



4. Uključite TV i izaberite režim video izlaza pomoću daljinskog upravljača za televizor.
5. Uključite fotoaparat i pritisnite dugme [▶].
6. Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.



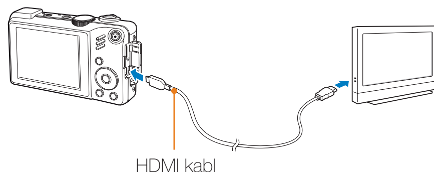
- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od postavki televizora.
- Dok je fotoaparat povezan sa televizorom, možete da snimate slike ili video zapise.

Pregledanje datoteka na HD televizoru

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije i video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije).

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite opciju **Postavke** → **HDMI veličina**.
3. Izaberite HDMI rezoluciju.
4. Isključite fotoaparat i HDTV.

5 Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6 Uključite fotoaparat.

- HDTV će se automatski uključiti i na njemu će se prikazati ekran fotoaparata.

7 Pregledajte datoteke pomoću dugmadi na fotoaparatu ili daljinskog upravljača za HDTV.

Prebacivanje datoteka na računar (za Windows)

Prebacite datoteke na računar pomoću ugrađenog programa Intelli-studio. Možete i da uređujete datoteke i da ih otpremate na omiljene Web lokacije.

Zahtevi za Intelli-studio

Stavka	Zahtevi
CPU	Pentium 4, 3,2 GHz ili jači (AMD Athlon™ 64FX, 2,6 GHz ili jači)
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB i više)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili više (preporučuje se 1 GB ili više)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ ATI serija X1600 ili naprednija • ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija



- Program Intelli-studio možda neće pravilno raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava sistemske zahteve.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, video zapisi možda neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Morate da imate OS Windows XP/Vista/7 ili Mac OS 10.4 ili noviju verziju da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.



Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.

Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio

Intelli-studio se automatski pokreće kada fotoaparat preko USB kabla povežete sa računarom.



Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

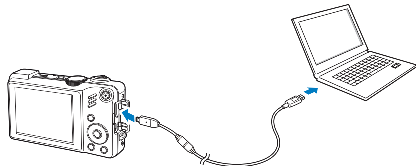
2 Izaberite stavku **Postavke** → **PC softver** → **Isključeno**.

3 Isključite fotoaparat.

4 Povežite fotoaparat sa računarom pomoću USB kabla.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.



Ako opciju USB veze podesite na **Izaberite režim**, izaberite opciju **Računar** iz iskačućeg prozora.

6 Izaberite fasciklu na računaru za čuvanje novih datoteka.

- Ako fotoaparat ne sadrži nove datoteke, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih datoteka.

7 Izaberite opciju **Da**.

- Nove datoteke će biti prebačene na računar.

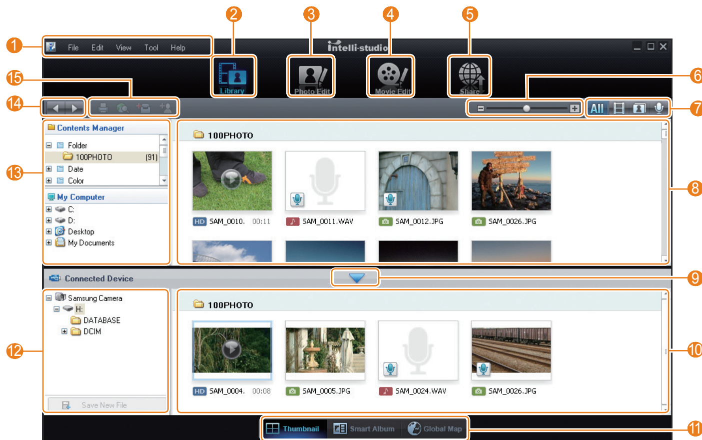


Za operativni sistem Windows Vista, u prozoru AutoPlay izaberite **Run iStudio.exe**.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje datoteka. Datoteke možete i da otpremite na Web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije, izaberite **Meni** → **Pomoć** u programu.

- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, program će se brže pokretati. Da biste instalirali program, izaberite opciju **Meni** → Instaliraj **Intelli-studio na računaru**.
- Datoteke ne možete da uređujete direktno na fotoaparatu. Pre uređivanja, datoteke prebacite u fasciklu na računaru.
- Ne možete da kopirate datoteke sa računara ma fotoaparat.
- Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Stavka	Zahtevi
1	Otvaranje menija
2	Pregled datoteka u izabranoj fascikli
3	Prelazak u režim za uređivanje fotografija
4	Prelazak u režim za uređivanje video zapisa
5	Prelazak u režim za deljenje (datoteke možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na Web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
7	Izbor tipa datoteke
8	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranoj fascikli na računaru
9	Prikazivanje ili sakrivanje datoteka sa povezanog fotoaparata
10	Pregled datoteka koje se nalaze u izabranoj fascikli na fotoaparatu
11	Pregledanje datoteka u vidu sličica, u okviru pametnog albuma ili na mapi
12	Pretraživanje fascikli na povezanom uređaju
13	Pretraživanje fascikli na računaru
14	Prelazak na prethodnu ili sledeću fasciklu
15	Štampanje datoteka, prikazivanje datoteka na mapi, čuvanje datoteka u fascikli Moja fascikla ili

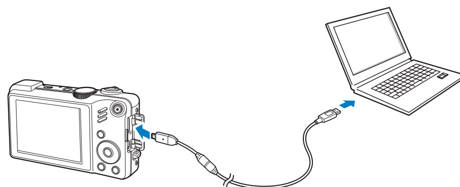
Prebacivanje datoteka kada je fotoaparat povezan kao prenosivi disk

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite **Postavke** → **PC softver** → **Isključeno**.
3. Isključite fotoaparat.
4. Povežite fotoaparat sa računarom pomoću USB kabla.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲) . Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.


Ako opciju USB veze podesite na **Izaberite režim**, izaberite opciju **Računar** iz iskačućeg prozora.

6 Na računaru izaberite **My computer (Moj računar)** → **Removable Disk (Prenosivi disk)** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Izaberite željene datoteke i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows Vista/7 se vrši na sličan način.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na ikonu  na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Uklonite USB kabl.

Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio.
Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

Prebacivanje datoteka na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Datoteke možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

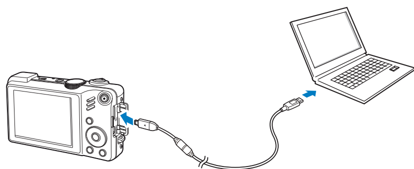


Podržan je Mac OS 10.4 i novije verzije.

1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh pomoću USB kabla.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲) . Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.



Ako opciju USB veze podesite na **Izaberite režim**, izaberite opciju **Računar** iz iskačućeg prozora.

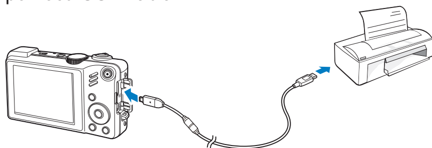
3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

Stampanje fotografija na štampaču za fotografije (PictBridge)

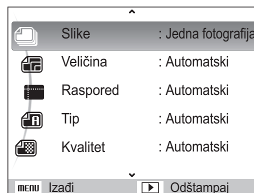
Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnim sa standardom PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite dugme [MENU].
2. Izaberite opciju **Postavke** → **USB** → **Štampač**.
3. Dok je štampač uključen, povežite fotoaparat sa njim pomoću USB kabla.



4. Uključite fotoaparat.
   - Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.
5. Pritisnite dugme [⚡] ili [⏱] da biste izabrali željenu fotografiju.
   - Pritisnite dugme [MENU] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte odeljak „Konfigurisanje postavki za štampanje."
6. Pritisnite dugme [OK] da započnete štampanje.
   - Štampanje će početi. Pritisnite dugme [⚡] da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki za štampanje



Opcija	Opis
	Slike: Izaberite da li želite da odštampate trenutnu fotografiju ili sve fotografije.
	Veličina: Odredite veličinu za štampanje.
	Raspored: Odštampajte fotografije u vidu sličica.
	Tip: Izaberite tip papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena datoteke.
	Resetuj: Poništite opcije štampanja.


Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Dodaci

Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

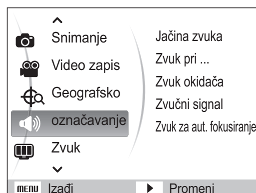
Meni sa postavkama fotoaparata

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite dugme [MENU].

2 Izaberite meni.



Meni	Opis
Zvuk ikona	**Zvuk**: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 91)
Prikaz ikona	**Prikaz**: Prilagodite postavke ekrana kao što su jezik i osvetljenost. (str. 91)
Postavke ikona	**Postavke**: Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije, podrazumevano ime datoteka i USB režim. (str. 92-94)

3 Izaberite opciju i sačuvajte unete postavke.



4 Pritisnite dugme [MENU] da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. (**Isključeno***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk okidača	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme okidača. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvučni signal	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritiskate dugmad ili kada menjate režime. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk za aut. fokusiranje	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Prikaz

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Linijska mreža	Izaberite tip linija vodilja pomoću kojih ćete lakše da napravite kompoziciju scene. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)

Stavka	Opis
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje. • **Logotip**: Prikazuje se podrazumevana početna slika sačuvana u internoj memoriji. • **Slika korisnika**: Prikazuje se slika po vašoj želji. (str. 75) • Samo jedna početna slika će biti sačuvana u internoj memoriji. • Ako izaberete novu fotografiju za svoju početnu sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati. • Široka slika ili slika u razmeri 3:2 ne može da se podesi kao početna slika.
Osvetljenost ekrana	Podesite osvetljenost ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) **Normalno** je obavezna opcija u režimu reprodukcije, čak i ako izaberete postavku **Automatski**.
Brzi prikaz	Podesite trajanje pregledanja snimljene fotografije pre povratka u režim za snimanje. (**Isključeno**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**)
Ušteda energije	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (**Isključeno***, **Uključeno**)

Postavke

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (sve datoteke, uključujući i zaštićene datoteke, biće izbrisane). (**Da**, **Ne**) Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (**Da**, **Ne**)
Datum i vreme	Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma. (**dd/mm/gggg**, **mm/dd/gggg**, **gggg/mm/dd**, **Isključeno***)
Vremenska zona	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Br. datoteke	Odredite kako će se datotekama dodeljivati ime. • **Resetuj**: Podesite da broj datoteke počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • **Serija***: Podesite da broj nove datoteke sledi nakon broja prethodne datoteke kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • Podrazumevano ime prve fascikle je 100PHOTO, dok je podrazumevano ime prve datoteke SAM_0001. • Broj datoteke se povećava za jedan i to od SAM_0001 do SAM_9999. • Broj fascikle se povećava za jedan i to od 100PHOTO do 999PHOTO. • U jednoj fascikli je moguće sačuvati najviše 9999 datoteka. • Fotoaparat definiše ime datoteke u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata). Ako namerno promenite imena datoteka, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (**Isključeno***, **Datum**, **Datum i vreme**) • Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu fotografije. • Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju. • Ako izaberete stavku u režimu SCN, datum i vreme se neće prikazivati.
Automatsko isključivanje	Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) • Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. • Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: - kada je povezan sa računarom ili štampačem - u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa - u toku snimanja glasovne beleške

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. • **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko. • **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Finska, Nemačka, Engleska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland i Norveška.
AF lampa	Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Izaberite da biste pomoću daljinskog upravljača za TV kontrolisali fotoaparat povezan sa Samsung HD televizorom koji podržava funkciju Anynet+(CEC). • **Uključeno***: Upravljajte fotoaparatom pomoću daljinskog upravljača za HDTV. • **Isključeno**: Pregledajte datoteke bez upotrebe daljinskog upravljača za HDTV.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
HDMI veličina	Izaberite rezoluciju fotografija kod reprodukcije fajlova na HDTV-u pomoću HDMI kabla. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p** / PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju.
USB	Izaberite ovu funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem. • **Računar***: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali datoteke. • **Štampač**: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali datoteke. • **Izaberite režim**: Izaberite USB režim kada povežete fotoaparat na neki drugi uređaj.
PC softver	Podesite da se program Intelli-studio automatski pokreće kada povežete fotoaparat sa računarom. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte sa sledećim rešenjima.

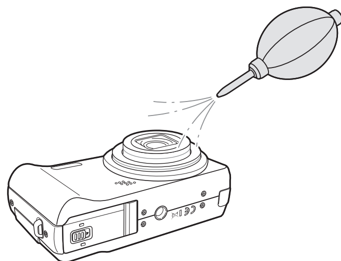
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 92)
Kartica je zaključana	Otključajte memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena datoteka nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite datoteke sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 92)
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećenu datoteku ili se obratite servisnom centru.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze fotografije.
Kartica nije podržana.	Fotoaparat ne podržava umetnutu memorijsku karticu. Koristite samo memorijske kartice koje podržava proizvođač.

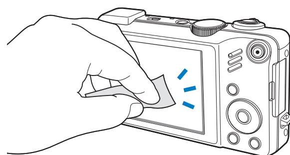
Održavanje fotoaparata

Cišćenje fotoaparata

Objektiv i ekran fotoaparata

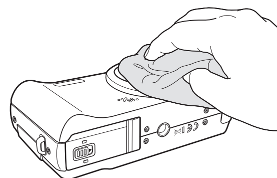
Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.





Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



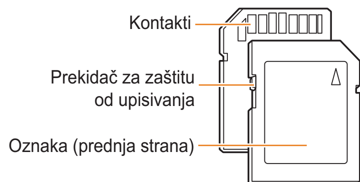


- Za čišćenje aparata nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Podržani su sledeći formati memorijskih kartica: SD (Secure Digital) i SDHC (Secure Digital High Capacity).



Možete da sprečite brisanje datoteka pomoću prekidača za zaštitu od upisivanja na SD ili SDHC kartici. Pomerite prekidač nadole da biste zaključali karticu, odnosno pomerite ga nagore da biste je otključali. Otključajte karticu kada snimate.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za SD karticu od 1 GB:

Veličina		Super fine	Fine	Normalno	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Photos	12M	147	284	403	-	-	-
	10M	167	313	441	-	-	-
	9M	202	367	528	-	-	-
	8M	211	374	537	-	-	-
	5M	339	566	792	-	-	-
	3M	532	802	1065	-	-	-
	2M	870	1144	1437	-	-	-
	1M	1471	1670	1872	-	-	-
*Videos	1280 HQ	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
	1280	-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum.
Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrila kompanija Samsung.

Specifikacije baterije

Režim	SLB-11A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	1.130 mAh
Napon	3,8 V
Vreme punjenja (kada je fotoaparat isključen)	Pribl. 190 min

Trajanje baterije

Vreme snimanja / Broj fotografija		Uslovi snimanja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Pribl. 120 min/ Pribl. 240 fotografija	Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu AUTO, pri rezoluciji od 12 megapiksela, kvalitet Fine, sa uključenom funkcijom OIS. 1. Podesite opciju blica na **Doblicavanje**, snimite jednu fotografiju i zumirajte ili udaljite. 2. Podesite opciju blica na **Isključeno**, snimite jednu fotografiju i zumirajte ili udaljite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Pribl. 100 min	Snimite video zapis u rezoluciji 1280 x 720 HQ, pri brzini od 30 kadrova u sekundi.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima kompanije Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Isključite fotoaparat dok traje proces punjenja.
- Uključite fotoaparat nakon što bateriju punite više od 10 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi crveno ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)



Ako se baterijom rukuje nebrižljivo ili nepravilno, može doći do telesnih povreda ili smrti. Radi vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:

- Baterija se može zapaliti ili eksplodirati ako se njom ne rukuje pravilno. Ako primetite oštećenja, naprsline i druge nepravilnosti na bateriji odmah prekinuti s njenom upotrebom i obratite se proizvođaču.
- Koristite samo originalne punjače baterije i adaptere, preporučene od strane proizvođača, a bateriju punite samo na način opisan u ovom korisničkom uputstvu.
- Ne izlažite bateriju temperaturama preko 60 °C (140°F).
- Bateriju ne stavljajte u blizinu grejnih tela i nemojte je izlagati preterano toplim okruženjima, kao što je unutrašnjost zatvorenog automobila leti.
- Ne stavljajte bateriju u mikrotalasnu pećnicu.
- Nemojte čuvati ili koristiti bateriju na toplim i vlažnim mestima, kao što su saune ili tuš kabine.
- Vodite računa da baterije ne dođe u dodir sa vlagom ili tečnostima.
- Ne ostavljajte uređaj duže vreme na zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Kada je uređaj uključen, ne ostavljajte ga duže vreme u zatvorenim prostorima.
- Vodite računa da kontakti baterije ne dođu u dodir sa metalnim objektima, kao što su ogrlice, novčići, ključevi ili sat.
- Koristite samo originalne, litijum-jonske rezervne baterije, preporučene od strane proizvođača.
- Ne rastavljajte bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Ne izlažite bateriju visokom pritisku ili dejstvu jake sile.
- Ne izlažite bateriju udarcima, npr. prilikom pada sa velike visine.
- Bateriju ne treba izlagati izvorima toplote, kao što su sunčeva svetlost, vatra i slično.

Smernice o odlaganju

- Vodite računa kako odlažete bateriju.
- Ne bacajte bateriju u vatru.
- Propisi u vezi sa odlaganjem mogu se razlikovati u zavisnosti od zemlje i regiona. Bateriju odložite u skladu sa lokalnim i saveznim propisima.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija umetnuta. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 91) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.
Nije moguće snimiti fotografije	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 92) • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Memorijska kartica je zaključana. Otključajte karticu. (str. 95) • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Fotoaparat ne reaguje	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 47) • Blic ne možete da koristite u režimima DUAL i , kao ni u nekim režimima SCN.

Situacija	Predložena rešenja
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme pomoću menija za postavke ekrana.
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 92)
Nije moguće reprodukovati datoteke	Ako promenite ime datoteke, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje datoteku (ime datoteke mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte datoteke na računaru.
Fotografija je zamućena	• Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 50) • Proverite da li se subjekat nalazi u dometu blica. (str. 104) • Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 96)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele može dovesti do pojave neprirodnih boja. Izaberite opciju balansa bele koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 60)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je suviše svetla	Fotografija je preeksponirana. • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 59) • Podesite vrednost otvora blende ili brzinu okidača. (str. 33) • Isključite blic. (str. 47) • Podesite ISO osetljivost. (str. 49)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 59) • Podesite vrednost otvora blende ili brzinu okidača. (str. 33) • Uključite blic. (str. 47) • Podesite ISO osetljivost. (str. 49)
Fotografija je izobličena	Širokougaoni objektiv može dovesti do stvaranja izobličenja na slici. To je normalna odlika širokougaonog objektiva.
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom pomoću A/V kabla. • Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.

Situacija	Predložena rešenja
Računar ne prepoznaje fotoaparat	• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja datoteka	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa datoteka. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.
Fotoaparat ne reprodukuje video zapise	• Video zapise možete da reprodukujete samo u programu Intellistudio. Instalirajte program na računaru. (str. 83) • Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.

Situacija	Predložena rešenja
Program Intelli-studio ne funkcioniše pravilno	• Zatvorite Intelli-studio i ponovo ga pokrenite. • Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. • Uverite se da je opcija **PC softver** podešena na **Uključeno** u meniju sa postavkama. (str. 94) • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju kliknite na **Start** → **My Computer (Moj računar)** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** na računaru.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3” (približno 1,10 cm)
Efektivni pikseli	Približno 12,0 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 14,2 megapiksela

Objektiv	
Žižna daljina	Schneider-KREUZNACH objektiv f = 3,9 - 58,5 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 24 ~ 360 mm), 15X optički zum
Opseg f-broja	F3,2 (W) - F5,8 (T)
Digitalni zum	• Režim fotografije: 1,0X - 5,0X • Režim reprodukcije: 1,0X - 12,5X (u zavisnosti od veličine slike)

Ekran	
Tip	AMOLED 3.0"
Karakteristike	VGA 614,400 dots

Fokus			
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, AF za izbor, AF sa praćenjem, Ručni fokus, AF za detekciju lica, AF za prepoznavanje lica)		
Opseg		Širokougaono (W)	Telefoto (T)
	Normalno	80 cm do beskonačnosti	2 m do beskonačnosti
	Makro	3 cm - 80 cm	1 m - 2 m
	Automatski makro	3 cm do beskonačnosti	1 m do beskonačnosti
	Ručno	3 cm do beskonačnosti	1 m do beskonačnosti

Brzina okidača

- Automatski: 1 - 1/2.000 sek.
- Ručno: 16 - 1/2.000 sek.
- Noćni: 8 - 1/2.000 sek.
- Vatromet: 2 sek.

Ekspozicija	
Kontrola	Program AE, AE za prioritet okidača, AE za prioritet blende, Ručna ekspozicija
Merenje	Višestruko, U tački, U centru
Kompenzacija	±2EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blic	
Režim	Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	• Širokougaono: 0,3 m - 3,7 m (Automatski ISO) • Telefoto: 0,5 m - 2,0 m (Automatski ISO)
EVC	±1EV (u koracima od 1/2)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sek.

Smanjenje pomeranja
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]

Efekat	
Režim snimanja	• Birač stila fotografije: Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeni RGB boje, Skica, Protiv zamagljivanja • Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja • Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko 1, Riblje oko 2

Balans bele
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno

Snimanje	
Fotografije	• Režimi: Pametan automatski (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, Pokret, Stativ, Noćni, Makro, Makro za tekst, Vedro nebo, Zalazak sunca, Prirodna zelena, Prirodni portret, Makro boje, Vatromet), Automatski, Program, Prioritet blende, Prioritet okidača, Ručno, DUAL IS, Video zapis, scena (Najlepši snimak, Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Tekst, Izbliza, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg, Vodič za kadrove), Prikaz mape • Snimanje: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB • Tajmer: Isključeno, 10 sek., 2 sek., Dvostruki, Tajmer pokreta, Daljinski

Video zapisi	• Format: H.264 (maksimalno vreme snimanja: 20 min) • Stereo snimanje sa kontrolom jačine zvuka i isključivanjem zvuka prilikom zumiranja • Veličina: 1280 x 720 visok kvalitet, 1280 x 720 standardni kvalitet, 640 x 480, 320 x 240 • Brzina prikazivanja kadrova: 60 FPS, 30 FPS, 15 FPS • Glas: Isključeno, Uključeno • OIS: Uključeno, Isključeno • Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, Snimanje slike, Skraćivanje prema trajanju • Efekat: Birač stila fotografije, EV, Balans bele, Merenje, Pametni filter
Reprodukcija	
Tip	Jedna slika, Sličice, Višestruka projekcija slajdova, Video zapis, Pametni album
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Birač stila fotografije, Podešavanje slike, Pametni filter
Efekat	• Birač stila fotografije: Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeni RGB boje, Skica, Protiv zamagljivanja • Podešavanje slike: ACB, Popravljanje efekta crvenih očiju, Doterivanje lica, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma • Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko 1, Riblje oko 2

Snimanje glasa	
• Snimanje glasa (maksimalno 10 sati) • Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi) • Stereo snimak	
Skladištenje	
Medijum	• Interna memorija: Pribl. 27,9 MB • Eksterna memorija (opcionalna) - SD kartica (garantovano do 2 GB) - SDHC kartica (garantovano do 8 GB) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.
Format datoteke	• Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video zapis: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) • Audio: WAV

Veličina fotografije	Za SD karticu od 1GB

		Super fine	Fine	Normalno
12M	4000 x 3000	147	284	403
10M	3984 x 2656	167	313	441
9M	3840 x 2160	202	367	528
8M	3264 x 2448	211	374	537
5M	2560 x 1920	339	566	792
3M	2048 x 1536	532	802	1065
2M	1920 x 1080	870	1144	1437
1M	1024 x 768	1471	1670	1872

Ove vrednosti su izmerene prema standardnim uslovima kompanije Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs

Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0 (20-pinski)
Audio izlaz	Mono (ugrađeni zvučnik), Stereo (mikrofon)
Video izlaz	• AV: NTSC, PAL (mogućnost izbora) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	20-pinski, 4,4 V

Izvori napajanja

Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (SLB-11A, 1.130 mAh)

Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.

Dimenzije (Š x V x D)

106,6 x 60,5 x 28 mm

Težina

214,6 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura

0 - 40˚ C

Vlažnost radnog okruženja

5 - 85 %

Softver

Intelli-studio

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



Samsung ekološka oznaka

To je Samsung oznaka koja se koristi kako bi se na efikasan način korisnicima predstavile aktivnosti vezane za zaštitu okoline, a tiču se Samsung proizvoda. Oznaka predstavlja neprekidan napor koji Samsung čini za razvoj proizvoda koji vode računa o zaštiti okoline.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Indeks

S

T

U

V

Z

HDMI™

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite našu Web lokaciju http://www.samsungimaging.com/ za servisiranje ili pitanja.



